

이화여자대학교 대학원  
1998학년도  
석사학위 청구논문

시간관계성을기반으로한  
비디오데이터모델의설계및구현

컴퓨터학과  
최지희  
1999

시간 관계성을 기반으로 한  
비디오 데이터 모델의 설계 및 구현

이 論文을 碩士學位 論文으로 提出함  
1998年 11月

梨花女子大學校 大學院  
컴퓨터學科 崔池希

최 지 희 의 碩士學位 論文을 認准함

指導教授 용 환 승 \_\_\_\_\_  
審査委員 조 동 섭 \_\_\_\_\_  
최 병 주 \_\_\_\_\_  
용 환 승 \_\_\_\_\_

梨花女子大學校 大學院

## 논문 개요

비디오 데이터 자체가 시간적 구조(temporal structure)와 공간적 구조(spatio structure)로 이루어져 있기 때문에, 비디오 데이터에 대한 내용 기반 검색은 두 관계를 중심으로 이루어 질 수 있다. 그 중에서 비디오 데이터가 다른 이미지 영상과 다른 점은 시간의 흐름에 따라 끊임없이 변화한다는 것이다.

이에 본 논문에서는 비디오 데이터 구조가 시간의 흐름에 따라 논리적 계층 구조로 표현 가능하며, 각각의 계층은 각기 시간의 흐름에 따라 시간 관계성을 지닌다는 특성을 반영하여, 비디오 데이터의 계층적 구조에 대한 시간 관계성(video data's hierarchical structure temporal relationship), 비디오 내의 각 객체들간의 시간 관계성(inter video object temporal relationship), 움직이는 비디오 객체의 시간 관계성(moving video object temporal relationship)에 대해 모델링한다. 이는 비디오 데이터의 시간적 표현을 간략히 표현 가능하도록 제공해 줌으로써, 사용자가 원하는 비디오 데이터에 대해 다양하게 접근하고, 선택적으로 재생시켜 주어, 비디오 데이터의 재사용성을 높일 수 있다.

또한 비디오 데이터의 시간적 관계를 계층, 캡슐화, 함수 중복 등의 객체 지향 특성을 이용하여 객체-관계 DBMS에 통합하고, 기존의 제한적인 시간 함수가 아닌 본 논문에서 제시한 다양한 비디오 데이터의 시간 관계성에 따른 좀 더 확장되고 다양한 시간 함수를 제공함으로써, 사용자에게 편리하고 단일한 인터페이스와, 다양한 시간 질의어를 제공한다.

마지막으로 본 논문에서 제안한 모델링의 효율성을 검증하기 위하여, 웹상에서 비디오 데이터를 시간 관계성에 기반하여 원하는 비디오 데이터를 검색하고 재생가능 하도록 하는 검색 시스템을 구현하였다.

# 목 차

논문 개요 .....	vi
I. 서론 .....	1
1.1 연구 배경 및 목적 .....	1
1.2 연구 내용 .....	3
II. 관련 기술 및 연구 동향 .....	5
2.1 MPEG (Moving Picture Experts Group).....	5
2.1.1 MPEG-2 .....	5
2.1.2 MPEG-4 .....	7
2.2 기존 비디오 데이터 시간 모델링 .....	9
2.3 Columbia's Content-Based Visual Query Project .....	11
III. 비디오 데이터에 대한 시간 관계성 .....	13
3.1 비디오 데이터베이스 구현 과정 .....	13
3.2 비디오 데이터의 논리적 계층 구조 .....	15
3.3 비디오 데이터의 시간 관계성 .....	19
3.3.1 비디오 데이터의 논리적 계층 구조에 따른 시간 관계성 .....	19
3.3.2 비디오 객체들간의 시간 관계성 .....	19
3.3.3 움직이는 비디오 객체에 대한 시간 관계성 .....	21
3.4 비디오 데이터의 시간 관계성에 따른 시간 함수 설계 .....	24
IV. 시스템 구현 .....	27

4.1 시스템 구현 환경 .....	27
4.2 시스템 구조 및 질의 처리 흐름도 .....	28
4.2.1 시스템 구조 .....	28
4.2.2 질의 처리 흐름도 .....	31
4.3 비디오 데이터의 계층구조에 따른 데이터 타입 및 테이블 정의 .....	31
4.4 비디오 데이터를 다루는 모듈과 함수 .....	35
4.5 비디오 데이터의 논리적 계층 구조에 따른 시간 함수 .....	38
4.6 구현된 시스템을 이용한 예제 프로그램 .....	45
<b>V. 결론 및 향후 연구 과제 .....</b>	<b>52</b>
참고문헌 .....	55
영문초록 .....	60

## 그 립 목 차

[그림 2.1] MPEG-2 구조 .....	6
[그림 2.2] 프레임 시퀀스 구조 .....	6
[그림 2.3] MPEG-4 처리 단계 .....	8
[그림 2.4] 기존 비디오 데이터의 시간적 계층 구조 .....	9
[그림 2.5] 제한적인 시간 함수 .....	10
[그림 2.6] Informix Universal Server에서의 시간 질의어와 그 결과값의 예 .....	11
[그림 2.7] VideoQ 검색 시스템 .....	12
[그림 3.1] 시간 관계성을 기반으로 한 비디오 데이터베이스 구현 과정.....	13
[그림 3.2] 비디오 데이터의 논리적 분할과 물리적 분할의 관계 .....	16
[그림 3.3] 비디오 데이터의 계층적 구조와 각 계층에 따른 시간 관계성 .....	17
[그림 3.4] 비디오 객체간의 시간 관계성 .....	20
[그림 3.5] 움직이는 비디오 객체의 동작에 대한 추상화 단계 .....	22
[그림 4.1] 시스템 구조 .....	30
[그림 4.2] 비디오 데이터의 시간 질의어에 따른 질의 처리 흐름도 .....	31
[그림 4.3] ORDBMS에서 타입과 테이블의 상속 관계 .....	32
[그림 4.4] 비디오 데이터의 계층적 구조에 따른 데이터 타입 정의 .....	34
[그림 4.5] 비디오 데이터를 위한 테이블 정의 .....	35
[그림 4.6] 비디오 데이터 저장 과정 .....	37
[그림 4.7] 비디오 데이터의 일부분을 읽어 들이는 과정 .....	38
[그림 4.8] 농구 비디오 데이터의 논리적 분할 단위인 Event와 Sequence의 관계 .....	46

[그림 4.9] 사용자 질의 인터페이스 초기 화면 .....	47
[그림 4.10] 논리적 계층 구조에 따른 시간 질의어 사용자 입력 화면 .....	48
[그림 4.11] 비디오 객체들간의 시간 관계성에 따른 시간 질의어 사용자 입력 화면 .....	49
[그림 4.12] 비디오 객체의 시간 관계성에 따른 시간 따른 시간 질의어 사용자 입력 화면 .....	50
[그림 4.13] 시간 질의어에 대한 결과 화면 .....	51
[그림 4.14] Media Player에 의해 선택적으로 재생된 비디오 데이터 실행 화면 .....	51



## 표 목 차

[표 3.1] 비디오 데이터의 논리적 계층 구조에 따른 용어 정의 .....	18
[표 3.2] 시간 함수 정의 .....	26
[표 4.1] 객체-관계 DBMS 기반 시스템 구현 환경 .....	27

# I. 서론

## 1.1 연구 배경 및 목적

오늘날 비디오 커뮤니케이션은 우리의 일상생활의 가장 중요한 부분중의 하나이다. TV 프로그램에서부터 비디오 교육에 이르기까지 그 활용범위는 매우 다양하다고 할 수 있다. 과거에는 프로세싱 시간과 저장공간의 제약으로 인해 디지털 비디오 응용 프로그램의 개발이 제한되었다. 그러나 최근에는 많은 용량을 지닌 저장 매체의 개발과 MPEG과 같은 비디오 코딩 표준의 높은 성능으로 인해 디지털 비디오 응용 프로그램이 실용화 되고있다. 그 중 멀티미디어 데이터베이스는 최근 가장 주목받는 연구분야 중 하나이다. 최근에 등장하는 원격진료 (telemedicine), 디지털 도서관(digital libraries), 원격 교육(distance learning), 여행 정보(tourism), 분산 CAD/CAM, 지리정보시스템(GIS)등은 일반적인 멀티미디어 데이터베이스 시스템이 될 것이다[5][9].

이러한 미래의 많은 멀티미디어 응용 프로그램들은 이미지와 비디오 데이터의 많은 양을 디지털화 할 것을 요구하고, 탐색, 브라우징, 선택적 재생, 에디팅을 포함하는, 사용자와 상호 작용하는 검색을 요구하게 된다.

결국 이러한 응용 프로그램은 상대적으로 많은 양의 비디오를 접근해야 하기 때문에, 많은 양의 비디오 데이터 중에서 원하는 데이터를 어떻게 하면 빠르고 효율적으로 검색할 것인가 하는 문제를 갖게 된다. 비디오 데이터 자체가 시간적 구조(temporal structure)와 공간적 구조(spatial structure)로 이루어져 있기 때문에, 비디오 데이터에 대한 내용 기반 검색은 두 관계를 중심으로 이루어질 수 있다. 비디오 데이터는 많은 객체들을 포함하고 있으며, 여러 미디어가 혼합되어 있

기 때문에, 이들간의 관계성을 이용한 정보검색을 하려면, 시간 동기화, 시간 전후 관계, 공간 관계 등이 먼저 멀티미디어 데이터 모델로써 표현되어야 한다. 그 중에서 비디오가 다른 이미지 영상과 가장 다른 점은, 시간에 따라 끊임없이 변화한다는 것이다. 따라서 비디오 데이터 객체를 의미적으로 추상화하고, 그들 간의 시간적 표현을 간략히 표현 가능하도록 하는 비디오 모델이 제공되어야 하고, 이를 기반으로 한 시간 질의어(temporal query), 시간 함수(temporal operator)등이 지원되어야 한다.

기존의 비디오 데이터 모델링에 대한 연구를 살펴보면, 의미있는 프레임의 연속을 최하 단위로 규정하고 계층적 구조로 표현하였다. 그러나 MPEG-4의 등장으로 비디오 객체의 의미가 사람, 집, 차 등과 같이 임의로 접근 가능한 의미있는 픽셀의 집합으로 변화하였다. 최근 들어 이러한 비디오 객체에 대한 연구들이 활발히 진행중이다. 그러나 이러한 연구들은 여러 비디오를 고려한 것이 아니라, 하나의 비디오에서만 정의 가능하고, 대수(algebra)로만 정의하여 질의어로 확장하지 못하였으며, 데이터베이스 구조를 전혀 중요하게 다루지 않았다는 한계점을 지니고 있다[1][2][22]. 또한 기존의 연구에서 보여주는 시간 함수(temporal function)는 두 개의 비디오 데이터가 어떠한 시간 관계를 가지느냐에 따라 True/ False를 리턴해 주는 매우 제한적인 형태였다[11][31][36].

즉 지금까지 비디오 데이터의 시간적 구조에 따른 모델링에 대한 연구는 매우 한정된 형태였으며, 제한된 시간 함수로 인하여 다양한 시간 질의어(temporal query language)들을 충분히 제공하지 못하였다.

따라서 이러한 단점들을 해결하기 위해, MPEG-4에서 의미하는 비디오 객체 까지 고려한 비디오 데이터의 논리적 계층 구조 정의와, 각 계층구조에 따른 시간 관계성을 명확히 하고, 이를 객체 지향 특성을 이용하여, 객체-관계 데이터베이스 시스템(ORDBMS: Object-Relational Database Management System)에 통합함으

로써, 편리한 인터페이스와 다양한 시간 질의어의 지원이 필요하다고 할 수 있다.

## 1.2 연구 내용

본 논문에서는 기존의 비디오 데이터 모델의 제한점과, 시간 함수의 한계점을 보완하기 위해, 시간 관계성을 기반으로 한 비디오 데이터 모델을 설계하고, 이를 객체 지향 특성을 이용하여, 객체-관계 DBMS에 통합하고자 한다.

즉, 비디오 데이터의 구조적 특성을 기반으로, 비디오 데이터의 계층적 구조에 대한 시간 관계성(video data's hierarchical structure temporal relationship), 비디오내의 각 객체들 간의 시간 관계성(inter video object temporal relationship), 움직이는 비디오 객체의 시간 관계성(moving video object temporal relationship)을 제시한다. 이러한 비디오 데이터의 시간적 관계를 객체-관계 DBMS에서 제공하는 타입 상속(type inheritance), 리스트(list)와 같은 데이터 타입을 기반으로 데이터 모델을 정의하고, 함수 중복(function overloading)기능을 이용하여 다양한 시간 함수를 지원함으로써, 사용자에게 다양한 시간 질의어와 편리한 인터페이스를 제공한다. 또한 본 논문에서 제안하는 비디오 데이터의 시간 관계성 모델과 시간 함수의 효율성을 검증하기 위해, 객체-관계 DBMS 인 Informix Universal Server[34]와 Informix Web Datablade Module[36]을 사용하여, 웹상에서 비디오 데이터를 시간 관계성에 기반하여 원하는 비디오 데이터를 검색하고 재생 가능하도록 하는 검색 시스템을 구현하였다.

본 논문의 구성은 다음과 같다. 2장에서는 비디오 데이터 모델을 설계하기 위한 관련 연구분야인 MPEG과 기존의 비디오 데이터 모델링 연구에 대해 소개한다. 3장에서는 비디오 데이터의 특성을 정의하고, 시간 관계성을 기반으로 비디오 데이터 모델을 설계한다. 4장에서는 설계된 비디오 모델을 계층, 캡슐화, 함수

중복등 객체 지향 특성을 이용하여 객체-관계 DBMS에 통합하고, 객체-관계 DBMS인 Informix Universal Server에서 제공하는 기능을 통해 구현한 모델에 대해 서술하도록 한다. 마지막으로 5장에서는 본 논문의 결과를 정리하고 앞으로의 연구 방향을 제시한다.

## II. 관련 기술 및 연구 동향

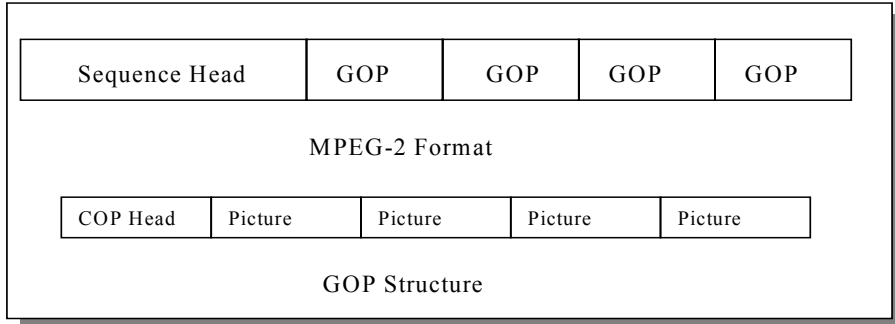
본 장에서는 비디오 데이터의 시간 관계성을 모델링하기 위하여, 비디오 압축 기술인 MPEG과 비디오의 기본 단위의 변화를 가져온 MPEG-4에 대해 알아보고, 기존 비디오 데이터의 시간 관계성에 따른 모델링과 여기에 따른 제한된 시간 함수에 대해 살펴 보도록 하겠다.

### 2.1 MPEG (Moving Picture Experts Group)[16]

MPEG은 국제 표준 기구(ISO) SC29의 W.G. 11에서 만들어진 동화상 압축 표준 규격이다. 이들은 MPEG video, MPEG audio, 그리고 MPEG-system (video/audio의 동기화와 여러 스트림의 멀티플렉싱)에 관해 다루고 있다. 여기서는 MPEG-video에 초점을 맞추겠다.

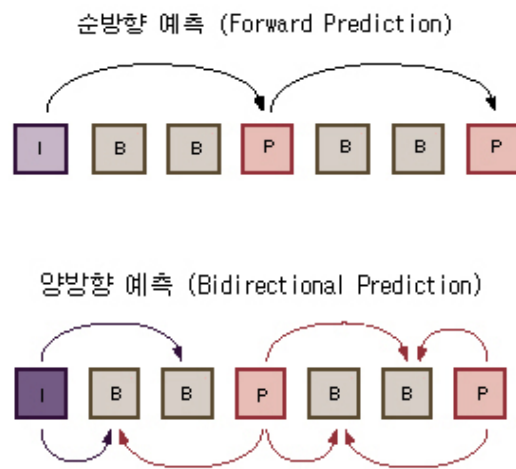
#### 2.1.1 MPEG-2

기존의 비디오 데이터의 모델링 및 검색은 MPEG-2[16]를 기반으로 한 것이다. MPEG-2 비디오 압축은 블록-기반의 움직임 보정(temporal redundancy 제거)과 DCT 기반 압축(spatial redundancy 제거) 두 가지 기본 기술을 사용한다. 이러한 MPEG-2는 프레임 단위로 압축 저장되어 있는데, 각 프레임을 기준으로 이동 벡터만을 다음 프레임에 저장하여 압축 효과를 높였다. MPEG-2의 구조를 보면 다음과 같다.



[그림 2.1] MPEG-2 구조

비디오 데이터는 GOP(Group Of Picture) 단위의 임의 재생을 가능하게 하는데, 각 프레임 시퀀스를 살펴보면 다음과 같다.



[그림 2-2] 프레임 시퀀스 구조

I(Intra)프레임은 해당 프레임을 DCT(Discrete Cosine Transform)로 압축한 프레임이며, P(predicted) 프레임은 I 프레임 혹은 이전 P 프레임의 움직임을 뺀

그 나머지 부분에 대하여 압축된 프레임이며, B(bidirectionally)프레임은 시간 축을 중심으로 양방향으로 추측하여 보상한 프레임이다. 따라서 I 프레임은 시간적인 압축 기술은 사용하지 않고, 공간적인 압축 기술만을 사용해서 압축한 프레임이다. 또한 시간적인 정보를 사용하지 않기 때문에 단독으로 복호화가 가능하고, 이로 인해 임의 접근을 할 수 있는 기준 프레임이 될 수 있다.

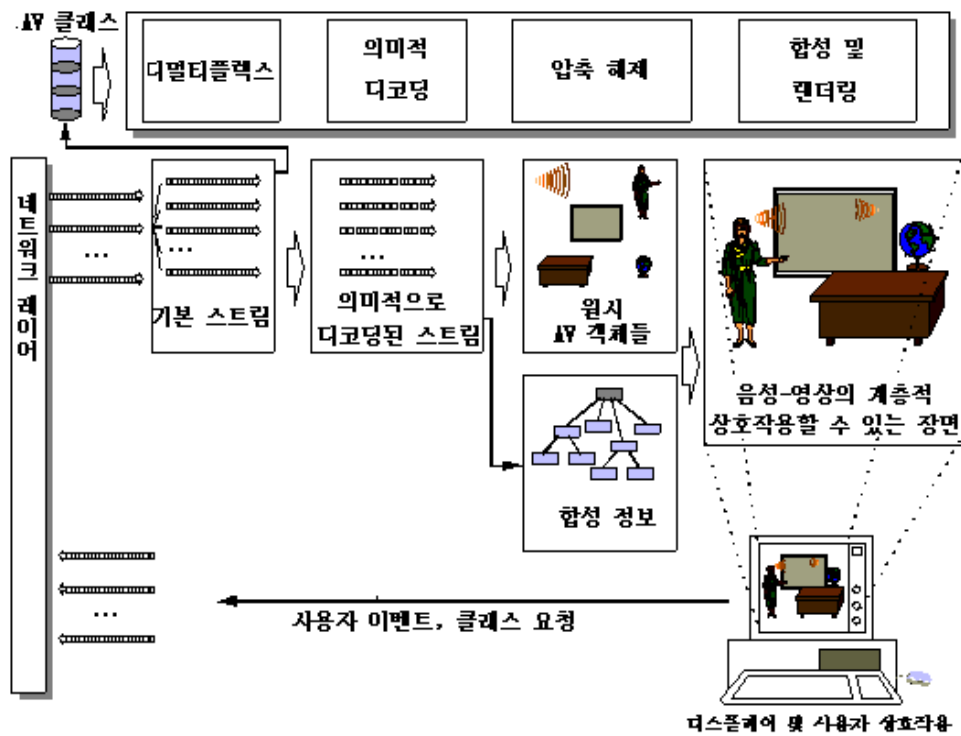
따라서 비디오 데이터는 GOP(Group Of Picture)단위의 임의 재생을 가능하게 한다. 즉 MPEG-2의 최하 단위는 하나로 재생 가능한 비디오 프레임을 하나로 묶은 GOP 단위이다. 따라서 기존의 비디오 데이터에 대한 모델링에서는 위의 GOP 단위를 최하단위로 규정하고, 여기에 따른 모델링만을 고려하였다.

### 2.1.2 MPEG-4

MPEG-4는 MPEG에 의해 개발된 ISO/IEC 표준이다[17]. MPEG-4는 1998년 11월에 발표되고, 1999년 1월에 국제 표준이 될 것이다. MPEG-1, MPEG-2가 데이터를 압축함으로써, 보다 효율적인 디지털 음성-영상 자료(digital AV material)을 저장하고 전송하기 위한 것이었다면, MPEG-4는 좀 더 음성-영상 자료(audio-visual data)의 효율적인 코딩을 위한 것이다. 즉 비디오에 나타나는 객체들을 기반으로 한 비트스트림 압축(object-based bitstream compression)이기 때문에, 비디오 안의 특정한 장면(scene)뿐만 아니라 비디오 데이터를 구성하는 다양한 음성-영상 객체(audio-visual objec)를 직접 접근 가능하게 할 것이다. 또한 각 객체와의 상호작용을 제공하고, 하나의 장면(scene)에 비디오 객체를 삽입하고 삭제할 수 있는 능력을 제공함으로써, 지금까지 단순히 보기만 했던 비디오와는 다른 새로운 비디오를 사용자에게 제공할 것이다.



MPEG-4 단말기에서 MPEG-4 비디오 데이터를 처리하는 단계는 다음과 같다.



[그림2.3] MPEG-4 처리 단계[17][18]

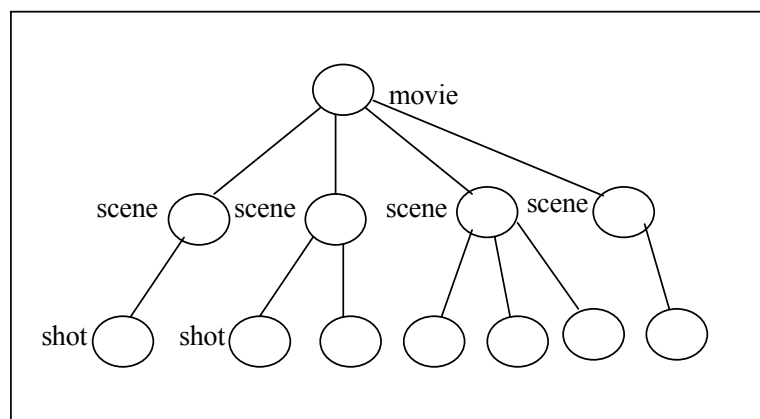
위의 그림에서 보여지는 바와 같이 MPEG-4는 음성-영상 객체 (AVO :audio/visual object)라 불리는 단위로 표현되어진다. 즉 AVO는 하나 이상의 기본 스트림(elementary stream)이 네트워크를 통해 운반되어지고, 이러한 스트림 각각이 접근 단위로 인식되어진다. 이러한 객체들이 합성 정보(composition information)을 바탕으로 하나의 장면(scene)을 만든다. 결국 MPEG-4의 비디오 객체는 사람, 집, 차 등과 같은 진정한 의미의 객체가 되고, 이러한 객체 단위로

접근이 가능하며, 하나의 장면에 새로운 객체를 더하거나 삭제할 수 있게 된다.

따라서 MPEG-4의 등장으로 비디오 데이터의 최소단위가 변화하였으며, 이에 따른 새로운 모델링이 필요하다.

## 2.2 기존의 비디오 데이터 시간 모델링

그 동안의 비디오 데이터의 시간 모델링(temporal modeling)을 살펴 보면, 비디오 데이터와 오디오 데이터의 동기화에 치우쳐 있었다[31][32]. 그러나 최근 객체-지향(object-oriented) DBMS와 객체-관계(object-relational) DBMS에서 지원하는 blob 데이터 타입은 바이너리 데이터에 임의 접근하여 원하는 부분을 읽어 들일 수 있는 기능을 제공해 줌으로써, 비디오 데이터 자체를 시간적 단위로 분할하는 비디오 데이터 모델링이 연구되고 있다. 이러한 연구의 대부분은 MPEG-2 개념에 바탕을 두었기 때문에, GOP 단위를 최하 단위로 규정하고, 그림 2.4와 같이 시간적 계층 구조로 표현하였다[10][11][13][28][29].



[그림2.4] 기존 비디오 데이터의 시간적 계층 구조

이러한 모델에서는 movie를 scene의 연속이라고 규정하고, 이를 개념적인 interval의 set으로 나누고, 이러한 시간적 관계를 개별적으로 또는 그룹화하여 접근하였다. shot은 논리적으로 연관된 프레임(frame)의 연속으로 그룹화하고, 이것은 더 이상 분할되지 않는 것으로 규정하였다. 이러한 시간 관계는 데이터 요소  $i$ 를 위한 시작 시간( $\pi_i$ ), 지속 시간( $\tau_i$ ), 그리고 종료 시간( $\gamma_i$ )으로 이루어진다.

이러한 모델링하에 다음과 같은 시간 함수를 정의한다. 이러한 함수는 SQL에서 직접 사용하도록 하고, 각 함수의 리턴 값은 **true, false**이다.

**before( $\alpha, \beta$ ), after( $\alpha, \beta$ ), overlap( $\alpha, \beta$ ), during( $\alpha, \beta$ ), equals( $\alpha, \beta$ )...**

if  $\alpha = [\pi_i, \gamma_i]$ ,  $\beta = [\pi_j, \gamma_j]$

[그림 2.5] 제한적인 시간 함수

따라서 위와 같이 설계된 모델링과 시간 함수에 대해, 비디오 데이터의 시간적 관계에 대한 질의어는 두 개의 논리적 분할 단위가 어떠한 시간 관계를 가지느냐에 대한 질의문밖에 수행할 수 없다.

한 예로 Informix Universal server의 video datablade module에서는 각각의 논리적 단위를 비디오 데이터의 상대적 시작 시간과 끝시간으로 표현한다[36]. 따라서 자신이 알고 있는 비디오 데이터의 시작 시간과 끝 시간을 기준으로 각각의 비디오 데이터의 논리적 단위가 시간 함수에 대해 어떠한 관계를 갖고 있느냐에 따라 True/False값을 리턴하는 시간 질의어만을 실행할 수 있다. 다음 그림 2.6은 Informix Universal Server의 Video datablade module에서 시간 질의어를 수행한 예이다.

< 질의문 >	
<b>select</b> id, <b>after</b> ('10-00:00:00 20-00:00:00') <b>from</b> mediachunktest;	
< 결과값 >	
id	expression
1	f
2	f
3	t

[그림2.6] Informix Universal Server에서의 시간 질의어와 그 결과값의 예

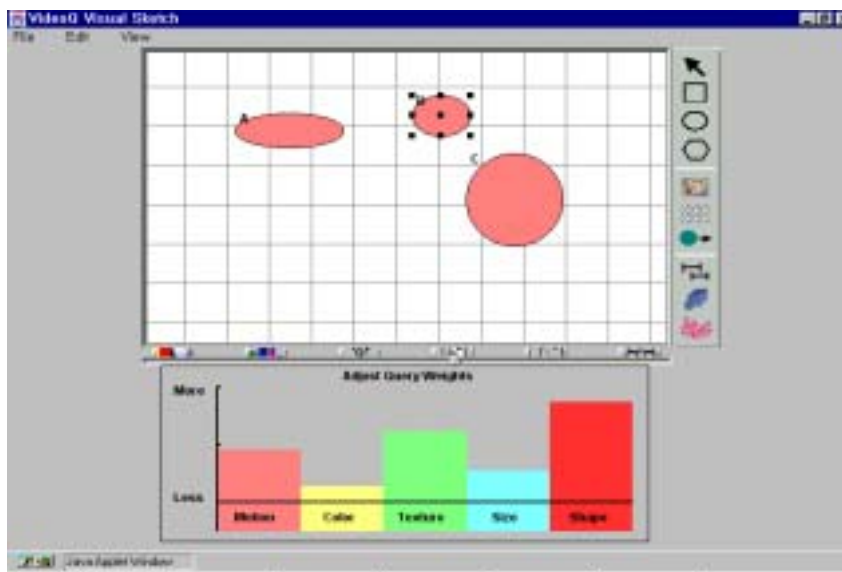
### 2.3. Columbia's Content-Based Visual Query Project

MPEG-4의 등장과 함께, 비디오 데이터 내에 존재하는 비디오 객체에 대한 검색 연구가 활발히 이루어지고 있다[1][2][20][21][22]. 이러한 연구의 대부분은 비디오 객체의 화면상 위치를 검색하는 공간 질의에 치우쳐 있으며, 하나의 비디오 데이터에서만 정의 가능하고, 대수(algebra)로만 정의한 형태로 질의어로 확장되지 못한 단점을 지니고 있다. 그 중 콜롬비아 대학의 연구를 살펴 보면, 이 연구의 목적은 비디오 객체(video object)로부터 시각적 특징(visual feature)을 추출하고, 그것을 빠르고 효율적으로 검색하기 위한 효율적인 데이터 구조를 만들고, 이를 지원하는 내용기반 그래픽 질의어(content-based visual query)를 지원하는 것이다.

즉 비디오 데이터에서 색깔, 움직임, 질감, 모양과 같은 특성들이 동일(homogeneous)한 연속적인 픽셀들의 집합을 궤도(trajecory)와 그들간의 공간(spatial)관계를 계산하여, 움직이는 비디오 객체로 그룹화를 시켜 비디오 객체를

추출하는 것이다. 이러한 방식을 이용하여, 콜롬비아 대학에서는 VideoQ라는 시스템을 구현하였다[20][21][33][37]. 이 시스템은 예제를 통한 질의와 visual sketch를 통해 움직이는 하나의 비디오 객체가 시간의 흐름에 따라 공간 내에서 어떻게 이동하는가에 관한 관계를 나타내는 공간적 질의를 지원한다. 이때 비디오 객체의 특성은 {attribute, value}의 쌍(pair)으로 관계형 데이터베이스에 저장된다.

이러한 VideoQ 시스템은 비디오 데이터내의 객체에 대한 검색은 고려하였지만, 비디오 데이터의 논리적 계층구조에 대한 검색은 고려하지 않았다. 또한 그들이 지원하는 visual query는 비디오 객체에 대한 공간 질의와, 픽셀의 집합인 region에 한정된 low level 검색에는 적당하지만, 움직이는 비디오 객체에 대한 high level 검색에는 적당하지 않다. 또한 비디오 검색에 있어서 데이터베이스 구조가 중요하지만, 현재 구현에서는 전혀 중요하게 다루지 않고 있다.



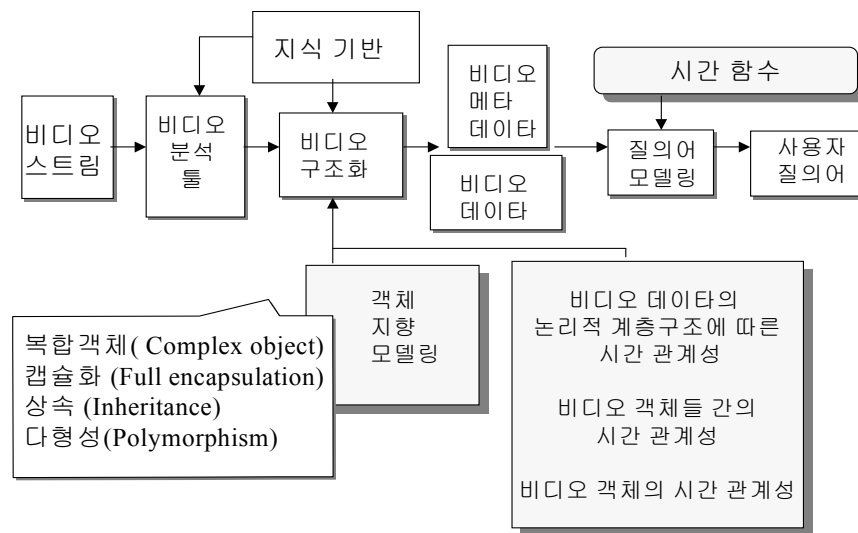
[그림2.7] VideoQ 검색 시스템

### Ⅲ. 비디오 데이터에 대한 시간 관계성

본 장에서는 비디오 데이터베이스 구현 과정과, 비디오 데이터의 특성을 정의하고, 비디오 데이터의 논리적 계층 구조에 따라 시간 관계성을 기반으로 비디오 데이터 모델을 설계한다.

#### 3.1 비디오 데이터베이스 구현 과정

본 논문은 비디오 데이터의 논리적 계층 구조에 따른 시간 관계성을 제시하고, 이에 따른 내용 기반 시간 질의(temporal content-based query)를 지원하는 데 목적을 둔다. 따라서 비디오 데이터에 대해 다음과 같은 과정을 거치게 된다. 본 논문에서는 그림자 진 부분(shaded boxes)에 초점을 맞출 것이다.



[그림 3.1] 시간 관계성을 기반으로 한 비디오 데이터베이스 구현 과정

비디오 데이터베이스 시스템에 있어, 비디오 데이터를 다루는 데는 특별한 요구가 필요하다. 비디오 데이터베이스 구현 과정을 살펴보면 다음과 같다. 원시 비디오 데이터는 비디오와 이미지 프로세싱 기술을 사용하는 비디오 분석기(video analyzer)에 의해 비디오 객체와 구조가 인식된다. 비디오 분석기의 주된 기능은 비디오 데이터의 특성을 추출하는 것이다. 비디오 구조화 모듈은 비디오 분석기에 의해 얻은 결과로부터 사용자가 효율적으로 비디오에 접근할 수 있도록 비디오 데이터를 논리적으로 구조화하고, 인덱스를 생성한다. 이러한 구조화는 사용자가 데이터베이스 시스템에 대해 효율적으로 질의할 수 있도록 도와준다. 이때 객체 지향 모델(object-oriented model)을 사용함으로써, 비디오 데이터의 논리적 구조 표현을 좀 더 강력하게 표현해 준다. 사용자는 질의 모델(query model)을 기반으로 한 질의어(query language)를 사용하고, 이러한 과정 동안 응용 프로그램 도메인(application domain)에 따른 배경 지식(knowledge base)을 기반으로 비디오 분석, 데이터 구조화, 질의어 설계가 이루어져야 한다.

즉 그림 3.1에서 볼 수 있듯이 비디오 데이터베이스를 구축하기 위해서는 크게 다음과 같은 두 분야의 연구가 이루어져야 한다.

- 비디오 데이터를 논리적으로 분할하는 파싱 방법과, 특성을 자동으로 추출하는 연구
- 비디오 데이터에 대해 멀티미디어 정보를 의미적으로 모델링하고, 메타 데이터 구성과 질의어에 대한 연구

본 논문에서는 비디오 데이터베이스 구축 과정 중 두 번째 분야에 중점을 둘 것이다. 즉 객체 지향 기술(object-oriented technique)과 비디오 데이터가 가지는 시간 관계성에 기반하여, 원시 데이터(raw data)를 비디오 의미(semantics)로

파악하고, 이를 효율적인 내부표현으로 구조화하기 위한 비디오 데이터 모델을 설계하고, 이에 따른 다양한 시간 함수를 제공해 줌으로써 시간 질의어 확장에 초점을 맞출 것이다.

### 3.2 비디오 데이터의 논리적 계층 구조

멀티미디어의 데이터베이스화는 먼저 다양한 멀티미디어 데이터의 공간적, 시간적 특성에 부합되는 데이터 모델링과, 사용자의 다양한 질의 형태에 대응하기 위한 검색에 대한 연구가 우선적으로 필요하다. 멀티미디어 데이터베이스는 기존의 전통적인 데이터베이스에서 다루는 데이터와는 다른 특성을 가지는 데이터를 다루고 있다. 이러한 특성은 기존의 데이터 모델에서 다루기 힘든 한계가 드러나 새로운 데이터 모델의 필요성이 제기되고 있다.

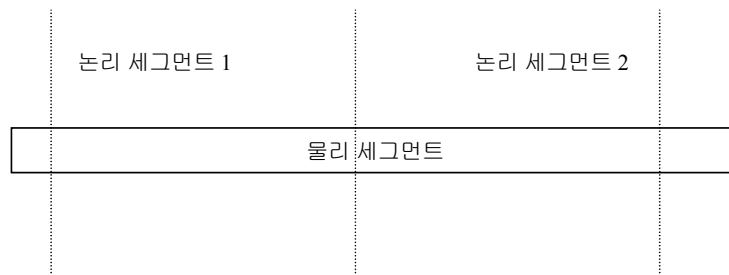
멀티미디어 데이터는 각 구성 미디어의 특성들에 따라 서로 복잡한 공간적(spatial), 시간적(temporal) 관계를 갖는다. 공간은 이차원 평면으로 볼 수 있으며 해당 장치의 화면이나 윈도우상에 표현되며, 하나 또는 여러 시각 미디어를 동시에 혹은 순차적으로 보여주기 위해 사용된다. 반면에 시간은 일차원으로 표현되어지며, 시간 모델의 특성을 나타내는 구성 요소로는 기본 시간 단위(basic time unit), 기본 시간 단위와 관련된 문맥 정보(contextual information) 그리고 시간 표현 방법의 유형(type of time representation technique)이 있다.

비디오 정보 자체는 원시 데이터이지만 대부분의 경우 비디오 문서 전체를 저장하고, 검색하는 대신 비디오의 각 장면을 분할해서 저장하고 원하는 형태의 장면만을 검색할 수 있는 기능을 요구한다. 비디오 정보에 대한 초기 연구는 비디오 데이터를 물리적인 세그먼트(segment), 즉 연속적인 프레임(frame)주기로 분할



하는 것이었으나, 최근에는 논리적인 세그먼트 단위로 구조화하려는 방법들이 연구되고 있다.

따라서 저장 공간의 효율적 사용과 시스템의 유동성(flexibility)을 높이기 위해 비디오 데이터의 특정부분을 논리적인 범위(interval)와 물리적으로 독립된 형태로 분리한다. 논리적인 범위는 의미기술의 기본단위로 사용하며 공유 결합되어 보다 큰 범위의 의미기술 단위로 확장되거나 새로운 프리젠테이션을 구성할 수 있다. 그림 3.2 는 비디오 데이터에 대한 물리적 세그먼트(physical segment)와 논리적 세그먼트(logical segment)와의 관계를 보여준다.

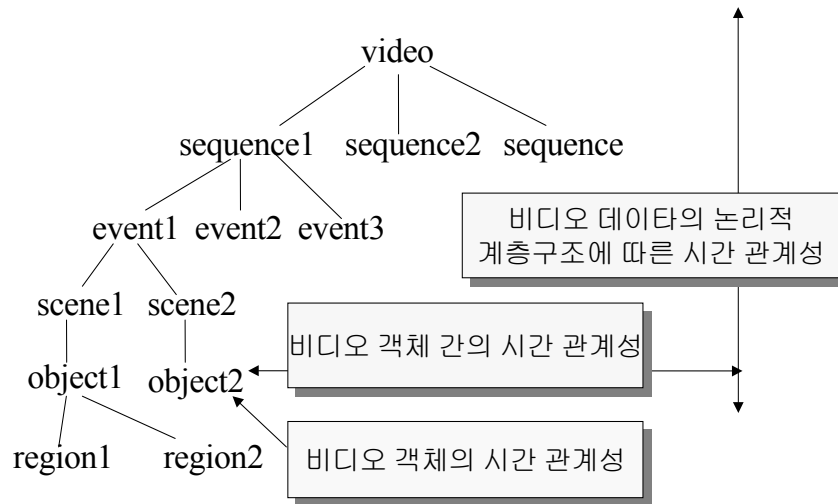


[그림 3.2 ] 비디오 데이터의 논리적 분할과 물리적 분할의 관계

따라서 비디오 데이터의 시간적 의미를 구체화시키기 위해, 시간적 내포관계와, 비디오 데이터의 내용에 따라 그림 3.3과 같이 논리적으로 분할한 논리적 계층 구조를 갖는다고 정의한다.

비디오 데이터의 하위 레벨은 상위 레벨의 포함 관계(part\_of)의 관계를 가지는 계층구조로 표현되어진다. 즉 비디오 데이터는 데이터가 담고 있는 내용에 따라 분할되어지고, 계층적 구조에 의해 정렬되어진다. 모든 노드들은 왼쪽으로부터 오른쪽으로 그들의 시간 간격에 의해 순서화 되어진다. 이러한 논리적 분할은, 비디오 데이터를 효율적으로 저장 및 공유하고, 데이터베이스로부터 효율적으로 검

색 가능하게 한다.



[그림 3.3] 비디오 데이터의 계층적 구조와 각 계층에 따른 시간 관계성

비디오 데이터를 시간적 구조로 모델화하는 가장 자연스러운 방법은 시간의 흐름에 따라, 그리고 비디오 데이터의 내용에 따라 효율적으로 구조화하는 것이다. 따라서 비디오 객체에 대한 논리적 계층 구조를 정의하기 위해, 시간 모델의 특성을 나타내는 구성요소에 따라 표 3.1과 같은 용어를 정의한다. 우선 비디오 데이터를 시간의 간격, interval  $[T_s, T_f]$ 로 논리적으로 분할하며, 이러한 각 논리적 분할은 비디오 데이터의 연속된 프레임의 한 일부분으로 인식된다.  $T_s$ 는 주어진 비디오에서 상대적인 시작 시간(start time)을 의미하며,  $T_f$ 는 주어진 비디오에서 상대적인 끝나는 시간(finish time)을 의미한다. 또한 본 논문의 비디오 객체(object)란 비디오 데이터의 내부적 요소로써, MPEG-4에서 의미하는 하나로 접근 가능한 의미있는 visual object만을 의미한다.

[표 3.1] 비디오 데이터의 논리적 계층 구조에 따른 용어 정의

논리적 분할단위	정의
Video	하나의 비디오 데이터. 비디오 데이터 $V_i=[T_{s_i} T_{f_i}]$ 로 표현된다.
Sequence	기승전결의 시간의 흐름으로 나눈 논리적 단위. 각각의 sequence $SE_i=[T_{s_i} T_{f_i}]$ 로 표현되며, 하나의 비디오는 여러 개의 sequence의 합집합으로 표현되어진다. $V_i=SE_i \cup SE_j \cup \dots \cup SE_z$
Event	특정한 사건이 일어난 시간의 흐름으로 나눈 논리적 단위. 각각의 event $E_i=[T_{s_i} T_{f_i}]$ 로 표현되어지고, 하나의 sequence는 여러 개의 event의 합집합으로 표현되어진다. $SE_i=E_i \cup E_j \cup \dots \cup E_z$
Scene	하나의 장면이 바뀌는 시간의 흐름으로 나눈 논리적 단위. 각각의 Scene $S_i=[T_{s_i} T_{f_i}]$ 로 표현되어지고, 하나의 event는 여러 개의 scene의 합집합으로 표현되어진다. $E_i=S_i \cup S_j \cup \dots \cup S_z$
Object	여러 비트 스트림에 걸쳐 어떤 기준 아래로 같이 묶여지는 비디오 region의 집합. 즉 하나로 접근 가능한 의미있는 비디오 객체를 나타낸다. 예를 들어 걸어가는 사람, 달리는 자동차등이 여기에 속한다. 한 Scene $S_i$ 는 여러 객체로 구성되어진다. $Object(S_i)=\{Object_1, Object_2, \dots, Object_k\}$
Region	색깔, 움직임, 모양, 질감과 같은 특성이 동일한 연속적인 픽셀의 집합. 하나의 비디오 객체 Object는 여러 비디오 region $R_i$ 로 이루어진다. $Region(Object)=\{R_i, R_j, \dots, R_k\}$

### 3.3 비디오 데이터의 시간 관계성

[그림 3.3]에서 보이는 비디오 데이터의 구조에 따라 다음의 3가지 시간 관계성을 정의한다.

1. 비디오 데이터의 논리적 계층 구조에 따른 시간 관계성 (Video Data's hierarchical structure temporal relationship)
2. 비디오 객체들간의 시간 관계성(inter video object temporal relationship)
3. 움직이는 비디오 객체에 대한 시간 관계성(moving video object temporal relationship)

#### 3.3.1 비디오 데이터의 논리적 계층 구조에 따른 시간 관계성

비디오 데이터는 시간 속성을 지니는 데이터의 스트림으로 표현되어진다. 위의 논리적 계층 구조에 따라 각각의 레벨의 기본 단위는, 비디오 데이터를 내용에 따라 분할한 시간상에 표현되는 하나의 사건이다. 각 계층간에, 즉 각각의 sequence, event, scene들은 상호간에 이전, 동시, 이후, 포함 등의 관계로 설정될 수 있다. 이에 따라, 사용자가 원하는 비디오 데이터에 대해 다양하게 접근할 수 있도록 제공해 주어야 한다.

#### 3.3.2 비디오 객체들간의 시간 관계성

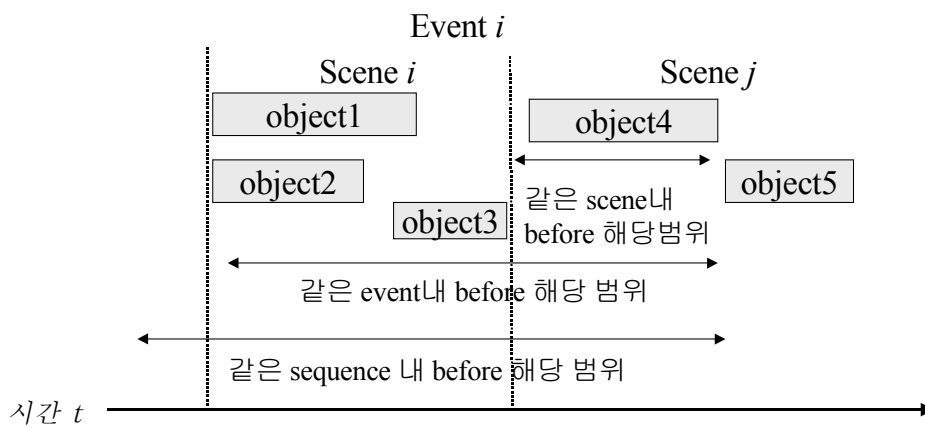
본 논문에서 의미하는 객체(object)는 비디오 프레임에서 의미있는 physical

object를 나타낸다. 각 프레임은 일반적으로 많은 객체를 가지고 있다. 예를 들어 사람들, 집, 차 등이 여기에 속한다.

이러한 객체들간의 시간 관계성은 Time-Line model을 기반으로 정의한다. Time-Line 모델은 모든 사건들을 하나의 절대적인 시간 축 상에서 표현한다. 이때 사건이란 시간축 상에서 각 비디오 객체들이 상연되어지는 시작 시점과 끝시점을 의미한다.

이러한 비디오 객체간의 시간 관계성은 크게 2가지로 고려될 수 있다.

- 비디오 객체와 객체와의 시간 관계성
- 움직이는 비디오 객체와 객체사이의 시간 관계성



[그림 3.4] 비디오 객체간의 시간 관계성

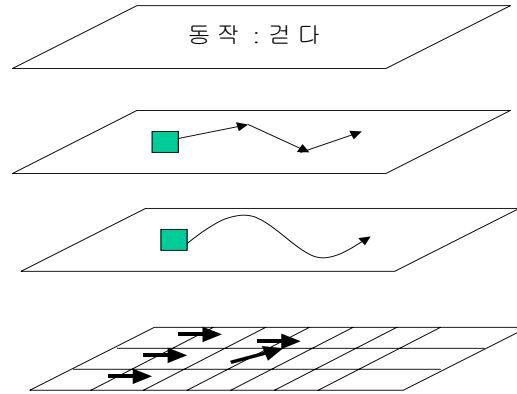
비디오 객체와 객체 사이의 시간 관계성을 살펴 보면, 각각의 비디오 객체는 절대적인 시간 축 상에서,  $object = [T_s, T_f]$ 로 표현가능하며, 비디오 데이터 내의 여러 객체들은 시간의 흐름 하에 어떤 객체를 기점으로 하여, 이전, 동시, 이후 포

함등의 관계를 갖게 된다. 또한 이러한 객체들 간의 관계속에서 찾고자 하는 논리적 분할 범위를 지정할 수 있다. 예를 들어, 그림 3.4에서 Object5를 중심으로 before의 관계를 갖는 객체를 검색하고자 한다면, 같은  $Scene_j$  내에서 전에 등장한 객체로는 Object4가 검색되어지고, 같은  $Event_i$  내에서 전에 등장한 객체는 Object1, Object2, Object3, Object4가 검색되어진다. 만약 같은 sequence내에서 전에 등장한 객체들을 검색하고자 한다면 더 많은 객체들이 검색되어질 것이다.

그 동안의 연구를 살펴 보면, 움직이는 비디오 객체와 객체 사이의 action에 따른 시간 관계성을 고려한 연구는 전혀 이루어지지 않았다. 따라서 여기에 대한 모델링이 필요하다. 여기에 대한 모델링은 다음 움직이는 비디오 객체에 대한 시간 관계성을 고려할 때 함께 살펴보도록 한다.

### 3.3.3 움직이는 비디오 객체에 대한 시간 관계성

정지 영상과 비디오 사이의 큰 차이점은 움직임과 변화성이다. 이러한 동적 객체를 시간적 지식(temporal knowledge)을 요구하여 검색하는 것 자체가 내용기반 질의(content-based query)의 일부가 된다. 따라서 동적 객체에 대해 모델링하는 것은 비디오 데이터베이스에 있어서 매우 흥미있는 주제가 되고 있다. 기존의 연구들을 살펴보면, 일정 시간 동안 하나의 움직이는 객체의 궤도(trajjectory)를 표현함으로써, 상대적인 시간 관계를 표현하였다. 그러나 동적 객체의 움직임을 시각 질의어(visual query)로 지원하는 데는 한계가 있다. 따라서 좀 더 high level concept으로 추상화되어 모델링 할 필요성이 있다. 동적 객체의 추상화 단계를 그림으로 표현하면 다음과 같다.



[그림 3.5] 움직이는 비디오 객체의 동작에 대한 추상화 단계

본 논문에서는 시간적 의미를 개념적 시간 객체(conceptual temporal object)에 의해 부여하고, 어떠한 비디오 객체에 대해, 예를 들면 걸어간다거나 뛰어간다와 같은 동작(action)을 포착하여 모델링하는 것을 제안한다.

객체 움직임(motion)을 추적(track)하기 위해 닫힌 세계 가정(closed-world assumption)[43]을 사용한다. 닫힌 세계(Closed world)는 한 범위안에 표현될 수 있는 가능한 한 모든 객체를 나타내기에 적당한 공간(space)과 시간(time)등을 규정하는 것이다. 닫힌 세계를 사용하는 잇점은 객체를 추적(tracking)하기에 적합하며, 복잡성(complexity)를 감소시킬 수 있다는 점이다. 본 논문의 닫힌 세계에서 존재하는 두개의 개체는 객체(object)와 동작(action)이다. 우선 비디오 프레임내의 region이 택해진 후, 이러한 region내의 각 픽셀(pixel)은 닫힌 세계(closed-world)내의 object 중 하나로 할당(assign)된다. 또한 객체의 동작은 애플리케이션의 도메인의 지식(knowledge)에 따라 표현되어 진다.

따라서 비디오 애플리케이션의 도메인에 따라 동적 객체에 대한 기본적인 action set을 제시하고, 이에 따라 모델링 할 것을 제안한다. 이러한 action set을

기반으로 하여, 움직이는 비디오 객체의 시간 관계성은 한 scene내에서 각 객체의 action과, 객체가 action을 수행한 시작 시간( $T_s$ )과, 끝나는 시간( $T_f$ )의 tuple들의 list형태로 표현한다.

$$L = \langle (action1, [T_{s_1}, T_{f_1}]), (action2, [T_{s_2}, T_{f_2}]), \dots, \\ (actionN, [T_{s_N}, T_{f_N}]) \rangle$$

$$If \quad T_{s_I} < T_{s_{I+1}} \quad \& \quad T_{f_I} < T_{f_{I+1}} \quad (1 \leq I \leq N-1)$$

$$and \quad action1, action2, \dots, actionN \in \{action \ set\}$$

이렇게 정의된 움직이는 비디오 객체의 시간 관계성에 따라, 움직이는 비디오 객체와 객체사이의 시간 관계성을 정의한다. 다음 두 움직이는 비디오 객체의 action list를 다음과 같이 정의한다.

$$Object_j \text{의 } action \ list \ L1 = \langle (action_{j1}, [T_{s_{j1}}, T_{f_{j1}}]), (action_{j2}, \\ [T_{s_{j2}}, T_{f_{j2}}]), \dots, (action_{jN}, [T_{s_{jN}}, T_{f_{jN}}]) \rangle$$

$$Object_k \text{의 } action \ list \ L2 = \langle (action_{k1}, [T_{s_{k1}}, T_{f_{k1}}]), (action_{k2}, \\ [T_{s_{k2}}, T_{f_{k2}}]), \dots, (action_{kN}, [T_{s_{kN}}, T_{f_{kN}}]) \rangle$$

움직이는 두 비디오 객체는 각각 action을 취하게 되며, 이러한 action과 action간에는 서로 시간 관계성을 지니게 된다. 예를 들어  $Object_j$ 가  $action_{j2}$ 를 행하기 전에  $action_{k2}$ 를 취하는 비디오 객체를 찾고자 할 때,  $T_{f_{j2}} < T_{s_{k2}}$ 가 만족된다면  $Object_k$ 가 검색되어진다.



### 3.4 비디오 데이터의 시간 관계성에 따른 시간 함수 설계

본 논문에서 제시하는 시간 함수는, 기존의 두 객체가 어떠한 시간 관계를 가지는가에 대한 true/false 값을 리턴하는 제한적인 함수가 아닌, 하나의 객체를 중심으로 시간적 관계를 갖는 객체들을 리턴받는 좀 더 확장된 형태이다.

앞에서 제시한 비디오 데이터의 논리적 계층 구조에 따라 다음 3가지의 시간 함수를 설계할 수 있다.

$\Theta$  : 각 비디오의 논리적 분할에 따른 시간 함수

$\Phi$  : 각각의 비디오 객체들간의 시간 함수

$\rho$  : 변화하는 하나의 비디오 객체에 대한 시간 함수

$\mu_i, \mu_j, \mu_k$  : 시간 함수를 적용하기 위한 파라미터 집합(parameter set)

$V_o$  : 시간 함수가 적용되어 리턴되는 객체의 집합.

$$V_o = \Theta ( \mu_i )$$

$$V_o = \Phi ( \mu_j )$$

$$V_o = \rho ( \mu_k )$$

if  $\Theta, \Phi, \rho \in \{ \text{equal, before, before\_all, after, contains, overlap, during} \}$

확장된 시간 함수의 종류에 따른 의미는 다음과 같다.

$\alpha$ 를 기준이 되는 데이터라 정의하자. 이 때,  $\alpha$ 는 앞에서 명시한 비디오 데이터의 논리적 분할 단위가 될 수도 있으며, 비디오 데이터 내에 존재하는 의미있는 비디오 객체도 될 수 있다. 즉 어떤 형태이든 비디오 데이터 내에서 시간의 흐름

에 따라  $\alpha = [T_{s_\alpha}, T_{f_\alpha}]$ 로 표현가능하다. 그리고 시간 함수에 의해 적용되어 리턴되어지는 비디오 데이터를  $\beta$ 라 규정했을 때,  $\beta$  또한 비디오 데이터의 논리적 분할 단위이거나 비디오 객체일 수 있으며  $\beta = [T_{s_\beta}, T_{f_\beta}]$ 로 표현가능하다.  $\beta$ 는 비디오 데이터의 논리적 계층구조에서  $\alpha$ 의 한 단계 상위 레벨을 나타낸다고 할 때 시간 함수의 의미를 표 3.2와 같이 나타낼 수 있다.

이러한 시간 함수 설계는 객체 지향 개념의 polymorphism을 적용하여, 같은 이름을 가지는 시간 함수지만 다른 입력 파라미터 타입(input parameter type)을 가지는 다양한 함수로 정의된다. 이런 경우 사용자는 잠정적으로 하나의 함수를 가지고 있기 때문에, 단지 예상되는 작업을 수행할 함수만을 생각하면 되기 때문에, 사용자에게 좀 더 편리하고 단일한 인터페이스를 제공해 줄 수 있다.

[표 3.2] 시간 함수 정의

시간 함수	의미	시간 축상에서의 의미
before (a)	$T_{s_\beta} \leq T_{s_a} \ \& \ T_{f_\beta} \leq T_{f_a}$ $\& \ T_{f_\beta} \leq T_{s_a}$	
before_all (a)	$T_{s_\beta} \leq T_{s_a} \ \&$ $T_{f_\beta} \leq T_{f_a} \ \& \ T_{f_\beta} \leq T_{s_a}$	
equal (a)	$T_{s_\beta} = T_{s_a} \ \&$ $T_{f_\beta} = T_{f_a}$	
after(a)	$T_{s_\beta} \geq T_{s_a} \ \&$ $T_{f_\beta} \geq T_{f_a} \ \& \ T_{f_\beta} \geq T_{s_a}$	
after_all (a)	$T_{s_\beta} \geq T_{s_a} \ \&$ $T_{f_\beta} \geq T_{f_a} \ \& \ T_{f_\beta} \geq T_{s_a}$	
contains (a)	if $a \in \Psi$ , $T_{s_\beta} \leq T_{s_\gamma} \ \& \ T_{f_\beta} \leq T_{f_\gamma}$	
overlap (a)	$( T_{s_\beta} \leq T_{s_a} \ \&$ $T_{f_\beta} \leq T_{f_a} \ \& \ T_{s_a} \leq T_{f_\beta} )$ or $( T_{s_\beta} \geq T_{s_\gamma} \ \& \ T_{f_\beta} \geq T_{f_\gamma}$ $\ \& \ T_{s_a} \geq T_{f_\beta} )$	
during (a)	$T_{s_\beta} \geq T_{s_\gamma} \ \& \ T_{f_\beta} \leq T_{f_\gamma}$	

$a = [T_{s_a}, T_{f_a}]$  : 기준이 되는 비디오 데이터

$\beta = [T_{s_\beta}, T_{f_\beta}]$  : 시간 함수가 적용되어 검색되어지는 비디오 데이터

$\Psi = [T_{s_\beta}, T_{f_\beta}]$ : 비디오 데이터의 논리적 계층 구조에서 a의 한 단계 상위 레벨을 나타내는 논리적 분할

## IV. 시스템 구현

본 장에서는 논문에서 제안한 시간 관계성을 기반으로 설계된 비디오 데이터 모델과 시간 함수를 기반으로 하는 시스템 구조의 효율성을 검증하기 위해 구현한 프로토타입 시스템에 대해서 기술하고, 이 시스템을 기반으로 객체-관계 DBMS의 비디오 데이터를 웹 시스템에서 제공해 주는 예를 보인다.

### 4.1 시스템 구현 환경

프로토타입 시스템 구현 환경은 표 4.1과 같이 설정하였다.

[표 4.1] 객체-관계 DBMS기반 시스템 구현 환경

서버측 운영 체제	Sun 사의 Solaris 2.6
객체-관계 DBMS	Informix Universal Server V9
웹 서버	Solaris 2.6 기반의 apache_1.3.1
웹 클라이언트	웹 브라우저
개발 도구 및 언어	Informix Web Datablade Module 3.32 Informix ESQL/C Informix Datablade API Informix SPL function

시간 관계성을 기반으로 한 비디오 데이터 모델을 구현하기 위한 프로토타입 시스템은 서버측에는 Sun 사의 Solaris 2.6 기반의 객체-관계 DBMS인

Informix Universal Server를 사용하였다. Informix Universal Server는 Informix-OnLine Dynamic server의 DSA를 기반으로 2D, 3D, 이미지, 사운드, 비디오 및 전자 문서와 웹 문서 등 다양한 형태의 데이터와 이를 지원할 수 있는 함수를 정의할 수 있도록 기존 RDBMS의 성능에 대한 확장성을 제공한다. 또한 각 데이터 객체에 대한 계층과 이에 기반한 상속성, 함수 중복 등의 객체 지향적 개념을 지원하는 대표적인 객체-관계 DBMS이다[38][42]. 따라서 기존의 전통적인 데이터와 새로운 멀티미디어 데이터가 결합되어 있는 비디오 데이터베이스를 구축하는 데 있어서 매우 적합하다고 할 수 있다. 또한 복잡한 시간 구조를 가지는 비디오 데이터를 효율적으로 묘사하는데 있어서 매우 유용하다.

사용자로부터 웹 브라우저상에서 비디오 데이터에 대한 시간 질의어를 입력 받아 이를 전송해 주는 웹 서버로는 Apache\_1.3.0을 사용하였고, 웹서버와 객체 관계 DBMS를 연결시켜주는 미들웨어로는 Informix Web Datablade Module[40]을 사용하였다. Informix Web Datablade Module은 INFORMIX-Universal server database로부터 데이터를 검색할 수 있는 Web application을 구축하도록 도와준다. 또한 비디오 데이터를 처리하기 위한 함수와 다양한 시간 함수 구현을 위해 Informix Datablade API와 ESQL/C, SPL function를 사용하였다[38][41][42].

## 4.2 시스템 구조 및 질의 처리 흐름도

### 4.2.1 시스템 구조

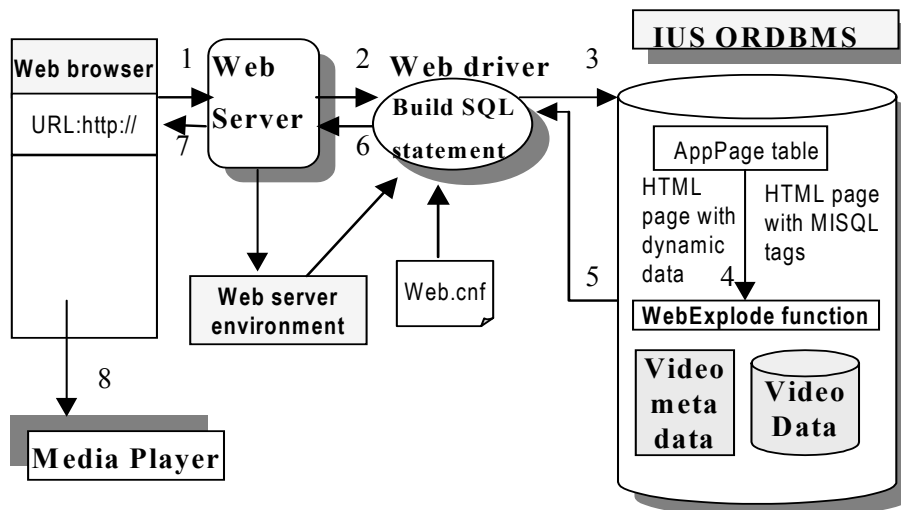
시스템은 Web server와 Database server를 사용하는 3계층 클라이언트/서버 구조를 갖는다. 구현한 프로토타입 시스템의 구조는 그림 4.1과 같다. 시스템의 전

체 구조는 물리적으로는 사용자가 검색하고자 하는 질의 인터페이스와 질의에 대한 결과를 제공하는 웹 클라이언트, 클라이언트의 요청을 받아들이는 웹서버 그리고 비디오 데이터를 저장하고 있는 데이터베이스 서버의 세계층으로 구성되어 있다. 웹서버와 데이터베이스 서버를 연결한 미들웨어로는 Web datablade module을 사용하였다. Web Datablade module에서는 HTML 문서 또한 AppPage라는 형태로 데이터베이스 내에 저장하고 있으며, 다음 3가지 component로 구성되어진다.

- *Webdriver* : INFORMIX-Universal Server client application으로써, INFORMIX-Universal server database로부터 AppPage를 검색하는 WebExplode function을 실행하는 SQL query를 만든다.

- *WebExplode function* : WebExplode function은 INFORMIX-Universal server database에 저장된 데이터를 기본으로 하는 dynamic HTML page를 만든다. WebExplode는 HTML내의 DataBlade module을 담고 있는 AppPage를 파싱하고, Web DataBlade module tag내에 포함되어 있는 프로세싱 instruction과 SQL 문을 실행한다. 또한 이러한 SQL 문과 프로세싱 instruction의 결과를 format하고 client application(일반적으로 Webdriver)에게 HTML문서를 리턴한다. SQL문과 processing instruction은 SGML-compliant processing tag를 사용하여 구체화된다.

- *Web Datablade module tages and attribute* : Web Datablade module은 그들 자신의 SGML-compliant tag의 built-in set과 AppPages안에서 다양하게 실행될 수 있는 SQL 문을 포함하고 있다.



[그림 4.1] 시스템 구조

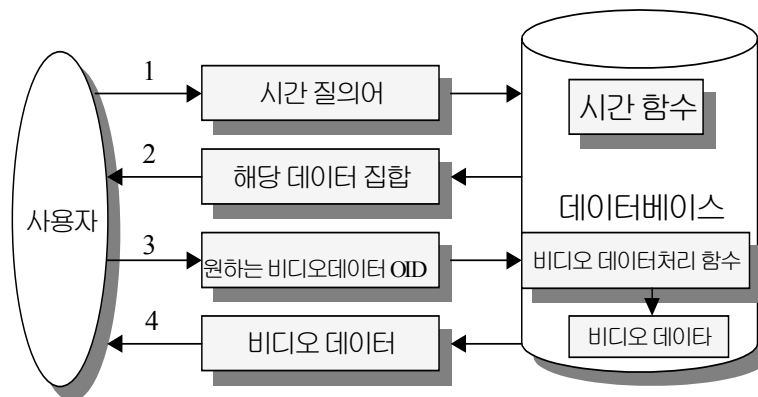
시스템 구조에 따른 실행 순서는 다음과 같다.

URL이 Webdriver를 요청했을 때, Web browser는 Web server에게 Web driver를 invoke하도록 요청한다. Configuration information을 기반으로 하여, Webdriver는 요청된 AppPage를 검색하는 SQL문을 구성하고, WebExplode function을 실행한다. WebExplode는 Web application table로부터 요청된 AppPage를 검색하고, Web Datablade module tag를 확장함으로써 AppPage내의 SQL문을 실행한다. 그리고 그 결과를 format하여, Webdriver에게 결과HTML을 리턴한다. Webdriver는 Web server에게 HTML을 리턴하고, web browser에 의해 보여진다. 이 때 비디오 데이터를 클라이언트가 요청했을 때, 데이터베이스 내에 저장되어 있는 비디오 데이터를 사용자가 원하는 일부분만을 읽어 들여 사용자에게 보내면 클라이언트쪽의 web browser에 plug-in되어 있는 media player에 의해 자동으로 실행된다.

따라서 본 논문에서는 Web Datablade를 통한 웹과 데이터베이스 연동, Large Object 즉 비디오를 다루는 기능들을 이용하여 구현하였다.

#### 4.2.2 질의 처리 흐름도

프로토타입 시스템에 따른 질의 처리 흐름도를 간단히 살펴 보면 다음과 같다. 먼저 사용자가 시간 질의어를 서버로 보내면, 데이터베이스 내에 파싱되어 객체로써 존재하는 시간 함수를 실행시키고, 이에 따라 해당 데이터 집합을 리턴해 준다. 사용자는 해당 데이터 집합 중에서 원하는 비디오 객체를 선택하면, 비디오 데이터 처리 함수가 선택된 비디오 데이터를 사용자에게 보내주게 된다.



[그림 4.2] 비디오 데이터의 시간 질의어에 따른 질의 처리 흐름도

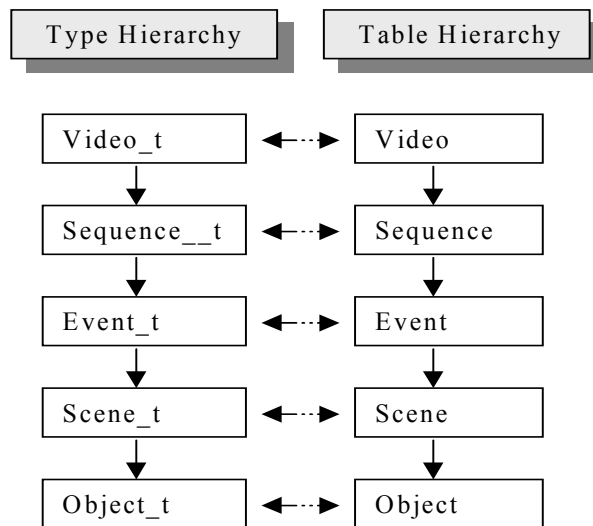
#### 4.3 비디오 데이터의 계층구조에 따른 데이터 타입과 테이블 정의

비디오 데이터에 대한 계층적 시간 관계성을 ORDBMS로 통합하기 위해 다



음과 같이 계층적 상속 관계를 갖는 데이터 타입과 테이블을 정의한다. 이러한 타입 상속(type hierarchy)의 잇점은 다음과 같다.

- 데이터 모델의 모듈러 구현(modular implement)를 도와준다.
- schema component의 일관성 있는 재사용을 도와준다
- 상위 타입과 하위 타입과의 관계를 명확히 한다.
- 상위타입의 data fields과 routines, aggregates, operator를 하위 타입이 자동으로 상속받는다.



[그림 4.3] ORDBMS에서 타입과 테이블의 상속관계

다음은 비디오 데이터의 논리적 계층구조에 따라 다음과 같은 타입 선언을 통해 상속관계가 구현된다.

```

create row type video_t (
oid          varchar(30), /* 각 객체를 식별하기 위한 id 값 */
video_id     integer, /* 비디오 데이터를 구별하기 위한 id 값 */
game_name    varchar(100), /* 농구 경기 이름 */
game_date    varchar(100), /* 농구 경기 날짜 */
description   varchar(200) /* 경기에 대한 묘사 */
flag         boolean); /* 해당되는 객체를 표현하기 위한 flag */
/* video 데이터 타입 선언 */

create row type sequence_t ( sequence_id integer ) under video_t;
/* video 데이터 타입을 상속받은 sequence 데이터 타입 선언 */

create row type event_t ( event_id integer ) under sequence_t;
/* sequence 데이터 타입을 상속받은 event 데이터 타입 선언 */

create row type scene_t ( scene_id integer ) under event_t;
/* event 데이터 타입을 상속받은 scene 데이터 타입 선언 */

create row type object_t(
object_id    integer,
object_name  varchar(30),
action_list  list( action_t not null ) under event_t;
/* scene 데이터 타입을 상속받은 object 데이터 타입 선언 */

create row type action_t (
action       varchar(50),
s_time       action_time,

```

```

f_time action_time );

/* 비디오 객체의 action list를 나타내기 위한 타입 선언 */

create distinct type action_time as float;

/* 비디오 객체가 행동하는 액션에 따른
상대적인 시간을 나타내는 타입 선언 */

create distinct type media_t as blob;

/* blob 형태의 비디오 데이터를 나타내는 타입 선언 */

create table video of type video_t;
create table sequence of type sequence_t under video;
create table event of type event_t under sequence;
create table object of type object_t under event;

```

[그림 4.4] 비디오 데이터의 계층적 구조에 따른 데이터 타입 정의

```

create table Media_MetaData (
Oid          varchar(30), /* 각 객체들이 가지고 있는 식별값 */
Vid          integer, /* 실제 비디오 데이터를 가리키기 위한 식별값 */
Format_type  varchar(30), /* 비디오 데이터 포맷 타입 */
Capture_rate float, /* 비디오 데이터의 캡처 비율 */
duration     integer, /* 각 객체가 나타내는 상영되는 시간 */
offset       integer); /* 실제 비디오 데이터에서의 오프셋 */

```

```

create table VideoMedia (
Vid          integer, /* 실제 비디오 데이터를 나타내는 식별값 */
bitrate      integer, /* 비디오 데이터의 비트율 */
datasize     float, /* 비디오 데이터의 크기 */
media        media_t ); /* 실제 비디오 데이터 */

```

[그림 4.5] 비디오 데이터를 위한 테이블 정의

객체-관계 DBMS인 informix Universal server에서 비디오 데이터베이스 스키마는 다음과 같다. 비디오 데이터의 계층적 모델을 객체-관계 데이터베이스에서도 계층적 상속 관계로 표현하였다. 각각의 계층적 테이블은 각각 Oid 값을 가지고 있다. OidPtrMedia table에서는 이러한 Oid값과 각 Oid에 따라 offset값과 duration값을 가지고 있어서, 비디오 데이터내에서 상대적인 일부분을 가리키게 된다. 실제 비디오 데이터는 VideoMedia table에서 관리하게 된다. VideoMedia table의 Media attribute는 BLOB(Binary Large Object)형태의 비디오 데이터를 저장하는 것으로, Informix Universal Server에서는 실제 table에는 LO handle값을 가지고 있으며 실제 비디오 데이터는 sbspace라는 저장소에 저장하고 있다.

#### 4.4 비디오 데이터를 다루는 모듈과 함수

INFORMIX Universal server에서는 기존의 Large Object와는 다르게 그 일부분을 random하게 read/write할 수 있는 Smart Large Object를 제공한다. 그 중 BLOB data type은 이미지, 비디오, 오디오, 포맷된 다큐먼트 등을 정의 할 수 있

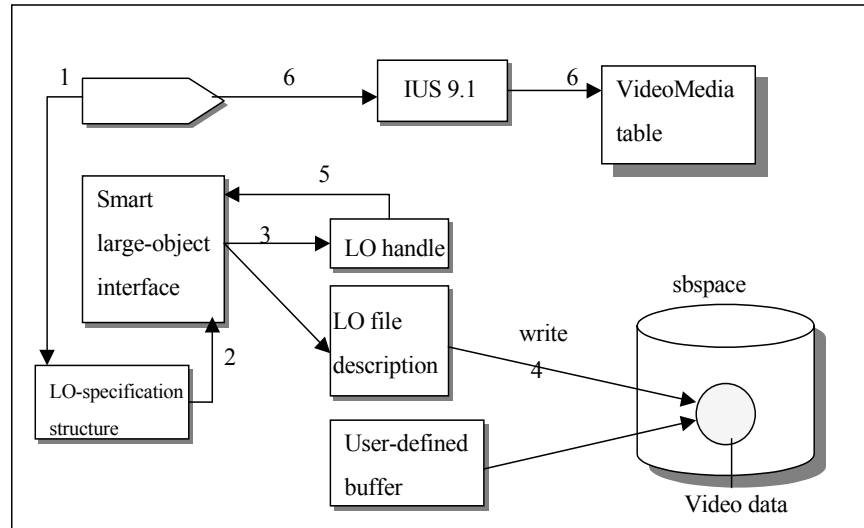
다. 이러한 Smart Large Object의 장점은 다음과 같다.

- Application program이 BLOB object의 어느 한 부분을 읽고 쓸 수 있다. 즉 원하는 위치를 찾아 원하는 byte수를 읽고 쓸 수 있다.
- Application program이 BLOB object의 어느 한 부분만을 접근할 수 있으므로, 접근 시간이 빠르다.
- 두 BLOB 값이 같은지 equal operator(=)를 사용할 수 있다.
- BLOB object는 system crash가 일어났을 때 회복 가능하다. : database server가 smart large object의 변화에 대해 log할 수 있다. 따라서 시스템 및 하드웨어 장애가 일어났을 때 복구할 수 있다.
- 사용자 정의 데이터 타입(User defined data type)에서 large storage를 제공하기 위해 BLOB data type을 사용할 수 있다.
- DataBlade developer는 BLOB data type위에 인덱스를 만들 수 있다.

각각의 Smart Large Object는 두 부분을 가지고 있다. Smart Large Object를 가능한 한 효율적으로 저장하고 관리하기 위해 sbspace라는 특별한 저장공간에 저장한다. 그리고 실제 테이블내에는 sbspace안에 저장된 smart large object의 location을 인식하는 LO handle을 가진다.

#### 가. 비디오 데이터 저장 모듈

다음은 Smart Large Object를 만들고, 데이터베이스내에 LO handle을 저장하는 단계를 보여준다.

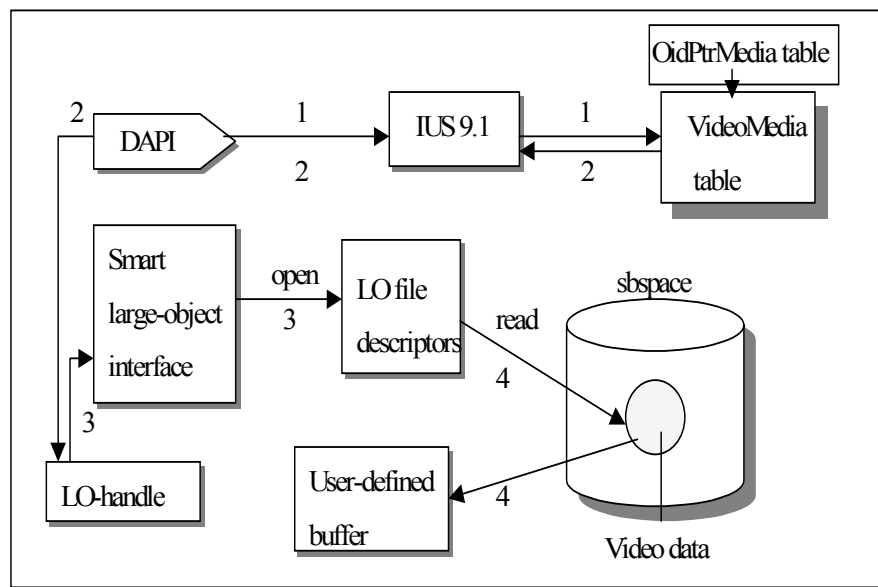


[그림 4.6] 비디오 데이터 저장 과정

1. 새로운 smart large object를 위해 storage characteristics를 담고 있는 LO-specification structure를 얻는다.
2. LO-specification structure가 valid한지 확인함.
3. 새로운 smart large object를 위해 LO handle을 create하고, smart large object를 open한다.
4. smart large object를 open하기 위해 user-defined buffer로부터 구체화된 byte의 수를 write
5. insert나 update statement를 위해 column value로서 LO handle을 pass
6. database column안에 smart large object의 LO handle을 저장하기 위해 insert나 update를 실행함
7. smart large object를 close
8. resource를 deallocate

## 나. 비디오 데이터를 다루는 모듈

본 논문에서는 비디오 데이터에 접근하여 사용자가 원하는 일부분만을 읽어들이는 기능이 필요하다. 이러한 기능을 지원하기 위해 다음과 같은 과정을 다룬다.



[그림 4.7] 비디오 데이터의 일부분을 읽어 들이는 과정

1. Databalde API function과 함께 select문을 실행한다.
2. VideoMedia table로부터 LO handle 값을 읽어 들인다.
3. LO handle을 binary representation으로 변환시킨다.
4. LO handle이 valid한지 확인한 후, sbspace에 저장되어 있는 video data를 open한 후, OidPtrMedia table로부터 읽어 들인 offset값과 duration값을 통해 원하는 비디오 데이터의 일부분만을 읽어 들여, 선택적 재생을 한다.

#### 4.5 비디오 데이터의 논리적 계층구조에 따른 시간 함수

객체 관계 DBMS인 INFORMIX에서 지원하는 SPL 함수(Stored Procedure Language function)을 이용하여 다양한 시간 함수를 제공한다. SPL 함수는 데이터베이스 내 system catalog table에 객체로써 저장되어, 한번 실행되고, 저장되었을 때 더 이상 파싱될 필요없다. 따라서 client/server사이의 traffic을 줄일 수 있으며, 애플리케이션의 성능을 향상시킬 수 있다. 또한 처음에 어느 session이 함수의 사용을 요구할 때, 데이터베이스 서버는 SPL 함수를 실행 형태로 메모리에 캐쉬하여 다른 사용자와 같이 사용하므로, 보다 효율적으로 실행될 수 있다. 또한 함수 내부 프로그램을 캡슐화(encapsulation)시킴으로써, 애플리케이션은 단지 그 기능만을 생각하면 되기 때문에, 사용자에게 편리한 인터페이스를 제공 할 수 있으며, security의 extra level을 제공해 줄 수 있다.

이러한 SPL 함수를 함수 중복(function overloading)기능을 이용하여, 같은 이름을 가지지만, 다른 input parameter type을 가지는 다양한 함수로 구현한다. 이것은 input parameter에 기본을 두고 실행할 정확한 함수를 선택하여 실행되어진다. 이런 경우, 사용자는 잠정적으로 하나의 함수를 가지고 있기 때문에, 단지 예상되는 작업을 수행할 함수만을 생각하면 된다.

본 논문에서는 앞에서 제시한 시간 관계성과 시간 함수 설계에 따라, 움직이는 비디오 객체를 중심으로 다음과 같은 확장된 시간함수를 구현하였다.

- ⊞ : 각 비디오의 논리적 분할에 따른 시간 함수
- ⊞ : 비디오 객체들간의 시간 함수
- ⊞ : 움직이는 하나의 비디오 객체에 대한 시간 함수
- Vo : 시간 함수가 적용되어 리턴되는 객체의 집합.



Range : 사용자가 검색하고자 하는 비디오의 논리적 분할 단위

Obj\_name : 찾고자 하는 객체의 이름

Action : 객체가 하는 행동

$V_0 = \theta ( Obj\_name, action, range )$

$V_0 = \delta ( Obj\_name, action1, action2, range )$

$V_0 = \rho ( Obj\_name, action1, action2 )$

if  $\theta, \delta, \rho \in \{ equal, before, before\_all, after, contains, overlap, during \}$

데이터베이스 서버가 function을 수행하고자 할 때, 데이터베이스 서버는 function이름과 invoke한 argument가 match되는 signature를 찾아, 수행시킨 후 원하는 결과값을 리턴하게 된다. 본 논문에서는 예제 도메인을 농구 비디오 데이터로 정하였으므로, 비디오 객체간의 시간 함수는 움직이는 객체간의 함수만을 구현하였다.

다음은 비디오 데이터의 계층적 구조에 따른 확장된 시간 함수의 수행과정이다.

```

create function temporal_function_name( parameter_set )
returning return_set ;
① for I = 1 to c    /* c : 전체 object의 갯수 */
/* 각 비디오 객체에 대해 다음의 조건을 실행한다. */
② select video_id, sequence_id, event_id
   from object
   where parameter_set
/* parameter 조건에 맞는 비디오 객체를 찾는다. 즉 기준이 되는 비디오 객체

```

```

    를 찾는다. 그 객체의 video_id, sequence_id, event_id를 리턴받는다. */
③ if range = range_name then
/*range와 수행하고자 하는 시간함수에 따라 video_id,
sequence_id, event_id 값을 결정한다. */
④ update range_name
    set flag = 't'
    where 결정된 oid에 따른 조건;
/* 결정된 id값들에 따라 해당되는 테이블의 레코드의 flag를 모두 true로
set한다. */
⑤ end if;
    end for;
⑥ foreach
    select return_value into return_set
    from range_name
    where flag='t';
    return return_set with resume;
    end foreach;
/* 검색하고자 하는 비디오 데이터의 논리적 분할 단위에서 flag='t'인
해당 레코드들을 모두 검색하여 리턴한다. */
⑦ end function;

```

비디오 객체 간의 시간 관계성에 따른 확장된 시간 함수의 수행과정을 간단히 살펴 보면 다음과 같다.

```

create function temporal_function_name( parameter_set )
returning return_set ;
① for I = 1 to c /* c : 전체 object의 갯수 */
/* 각 비디오 객체에 대해 다음의 조건을 실행한다. */

```

```

② select video_id, sequence_id, event_id
   from object
   where parameter_set ;
/* parameter 조건에 맞는 기준이 되는 비디오 객체를 찾는다.
그 객체의 video_id, sequence_id, event_id를 리턴받는다. */
③ if range = range_name then
/* range와 수행하고자 하는 시간 함수에 따라 video_id,
sequence_id, event_id 값을 결정한다. */
④ update object
   set flag = 't'
   where 결정된 id값과 찾고자 하는 객체의 action에 따른 조건 ;
/* 위에서 결정된 id값들과 각 객체의 action list의 action value,
수행하고자 하는 시간 함수에 따라 해당되는 객체의 flag를
모두 true로 set*/
⑤ end if;
   end for;
⑥ foreach
   select return_value into return_set
   from object
   where flag='t';
   return return_set with resume;
   end foreach;
/* flag='t'인 객체들을 모두 검색하여 리턴한다. */
⑦ end function;

```

다음은 하나의 움직이는 비디오 객체의 시간 관계성에 따른 확장된 시간 함수에 대해 살펴보도록 한다. 즉 여기서는 비디오 객체의 action\_list 처리법에 대해

간단히 정리한다.

```

create function function_name( parameter_set )
  returning return_set ;

define p collection;

define r row;

/* list 즉 collection type과 row type을 임시로 저장하기 위한 변수 선언 */

① if name = '*' then
  /* 객체의 이름을 모르고, 객체의 action만 알고 있는 경우 */

② for I = 1 to c      /* c는 전체 object의 갯수 */
/* 각 비디오 객체에 대해 다음의 조건을 실행한다. */

③ select action_list into p
      from object;

/*각 객체의 action list를 검색하기 위해 action_list를 collection변수에
넣는다. */

④ foreach cursor1 for
      select action_list into r from table(p);

/* action_list에 담겨 있는 action_t.action, action_t.s_time, action_t.f_time에
접근하기 위해 temporal 변수인 r에 저장한다. */

⑤ update object
      set flag = 't'
      where 원하는 action과 각 action의 start time과 finish time이,
              적용되는 시간 함수에 적합한가를 체크하기 위한 조건 부여

⑥ end foreach;

/* 찾고자 하는 객체를 찾아 모두 flag를 true로 set 한다. */

```

```

⑦ end for;

⑧ if action2 = '*' then
/* 객체의 이름과 한 action만 알고, 나머지 한 action은 모르는 경우 */
/* ② ~ ④ 와 같은 원리로, action_list에 저장되어 있는 각 value값들을
읽어온다. */

⑨ update object
    set flag = 't'
    where 원하는 action과 각 action의 start time과 finish time,
        그리고 객체의 이름을 비교하고, 이것이 적용 시간 함수에
        적합한가에 대한 조건 부여

    end foreach;
end for;

⑩ else /* 객체의 이름과 action1, action2 모두 알 경우 */
/* 앞의 ② ~ ⑥ 와 같은 원리로 원하는 객체의 flag에 true를 set */

⑪ foreach
    select return_value into return_set
    from object
    where flag='t';
    return return_set with resume;
    end foreach;

/* flag='t'인 객체들을 모두 검색하여 리턴한다. */

⑫ end function;

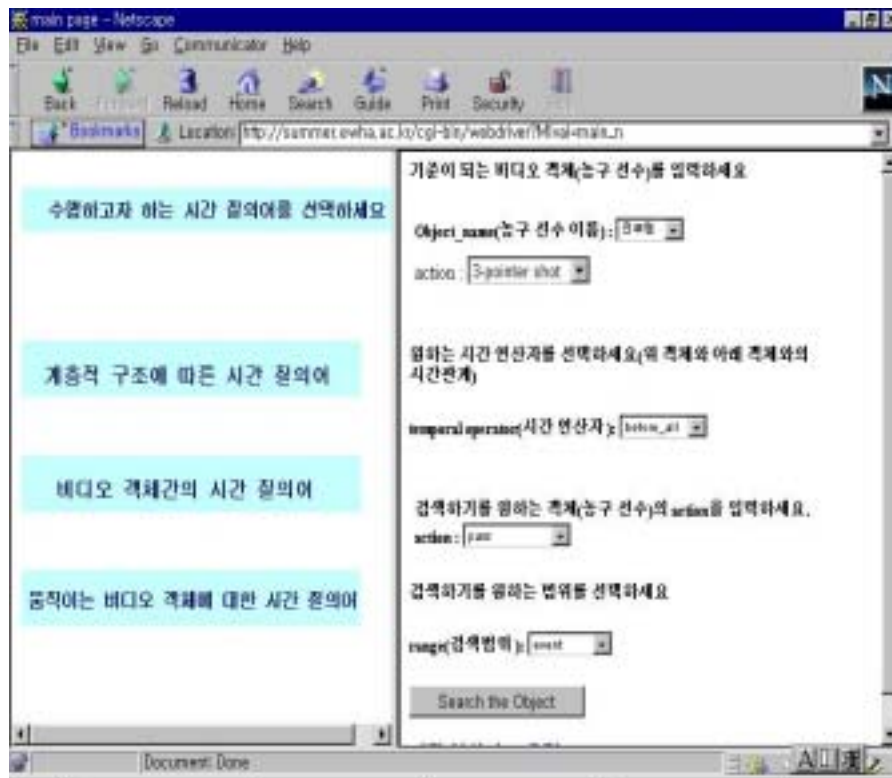
```

● 비디오 객체들간의 시간관계성에 따른 시간 질의어의 예

시간 질의어 : ‘같은 event내에서 전주원 선수가 3점 슈트를 하기 전에 pass한 모든 선수를 검색하라.’

실행되는 시간 함수 :

Execute function **before\_all**('전주원','3-pointer shot','pass','event'::range\_t);  
=> action1(3-pointer shot)을 행한 객체(농구 선수)를 검색한 후, 해당되는 논리적 분할 범위(event)내에서 그 전에 action2(pass)를 행한 모든 객체들(농구선수들)을 리턴한다. 즉 한 객체의 action과 다른 객체의 action과의 시간 관계에 따라 원하는 객체를 리턴받는다.



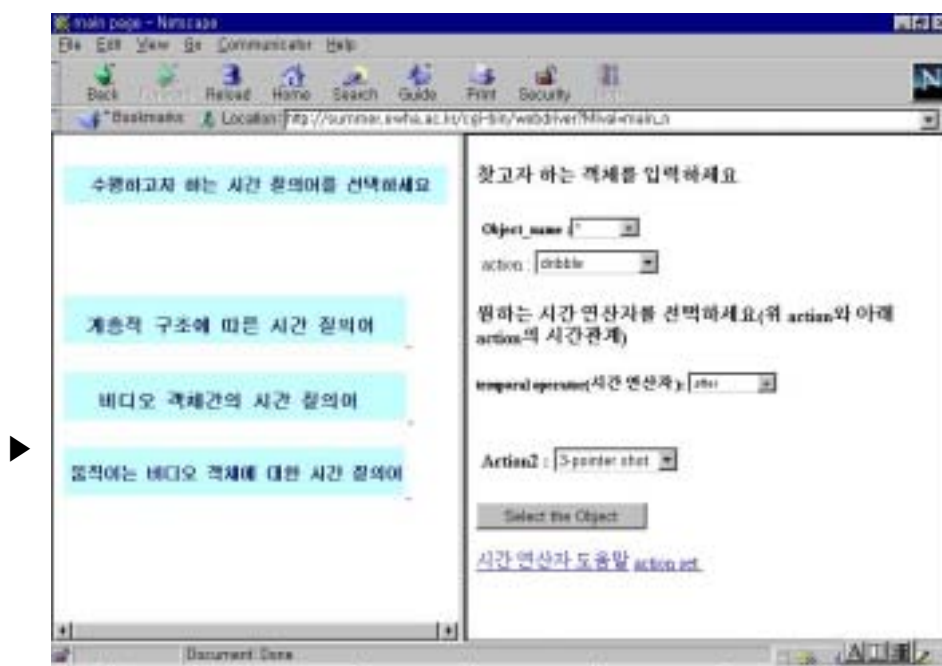
[그림 4.11] 비디오 객체들간의 시간 관계성에 따른 시간 질의어 사용자 입력 화면

● 비디오 객체의 시간관계성에 대한 시간 질의어의 예

시간 질의어 : ‘드리블을 한 후에 3점 슛을 하는 모든 선수를 검색하라.’

실행되는 시간 함수 : Execute function **after**(‘\*’, ‘dribble’, ‘3-pointer shot’);

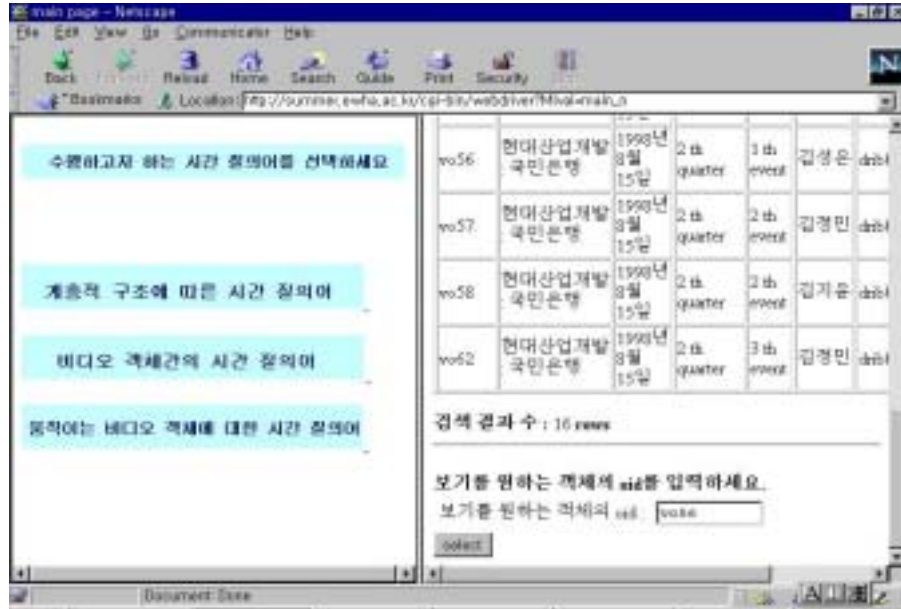
=> 객체들(운동선수)의 action list를 검색해서 dribble을 한 후 3-pointer shot을 행하는 해당 객체들을 리턴한다. 하나의 객체가 행하는 action의 시간 관계성에 따라 원하는 객체를 리턴받는다.



[그림 4.12] 비디오 객체의 시간 관계성에 따른 시간 질의어 사용자 입력 화면

앞에서 실행된 시간 질의어 ‘드리블을 한 후에 3점 슛을 하는 모든 선수를 검색하라.’에 대한 실행 결과는 15개의 비디오 객체(농구 선수)가 검색되어진다. 검색되어진 비디오 객체 집합에서 보기를 원하는 비디오 객체의 OID를 입력하면 아래와 같이 Media Player에 의해 비디오 데이터가 플레이된다. 본 논문에서는 검

색하기를 원하는 비디오의 논리적 단위에 따라 비디오 데이터가 재생되고, 비디오 객체의 경우는 하나의 비디오 객체가 나타난 scene을 재생한다.



[그림 4.13] 시간 질의어에 대한 결과 화면



[그림 4.14] Media Player에 의해 선택적으로 재생된 비디오 데이터 실행 화면



## V. 결론 및 향후 연구 과제

비디오 데이터의 중요한 면 중에 하나는 시간 관계성을 지닌다는 것이다. 따라서 비디오 정보에 대해 의미적으로 추상화하고, 복잡한 비디오 데이터에 대해 그들 간의 시간적 표현을 간략히 표현 가능하도록 제공해 주어야 한다.

따라서 본 논문에서는 비디오 데이터를 시간적 구조로 모델화하기 위해 시간의 흐름에 따라 또한 비디오 데이터의 내용에 따라 효율적으로 분할, 그룹화시켜 논리적 계층 구조로 표현하고, 이러한 계층구조에 따라 다음 3가지 시간 관계성을 정의한다.

- 비디오 데이터의 논리적 계층 구조에 따른 시간 관계성
- 비디오 객체들간의 시간 관계성
- 움직이는 비디오 객체의 시간 관계성

이러한 비디오 데이터의 시간 관계성 모델을 객체 관계 DBMS로 통합함으로써, 비디오 구조에 따라 상속관계를 갖는 데이터 타입과 테이블 정의, 그리고 다양한 시간 함수를 제공하고 사용자에게 좀 더 다양한 선택적 재생을 가능하게 하였다.

비디오 데이터는 처리 방법이 독특하여 이들의 표현, 저장 및 검색 조건 부여 문제, 그들간의 상호 복잡한 관련성을 적절히 표현할 수 있는 모델링 문제, 이들을 사용자 의도대로 조작할 수 있는 언어의 형태 및 기능 문제, 그리고 사용자가 원하는 비디오 데이터를 용이하게 검색할 수 있는 사용자 인터페이스 문제 등이 있을 수 있다.

이에 본 논문은 기존의 연구에 비해 다음과 같은 특징을 갖는다.

- 비디오 데이터에 대한 논리적 분할뿐만 아니라, MPEG-4에서 의미하는 비디오 객체를 포함하는 데이터 구조를 정의하고, 각 계층에 따른 시간 관계성을 명확히 하였다.
- 움직이는 비디오 객체의 동작(action)을 추상화하여, 이에 대한 시간 관계성을 고려하였고, 두 움직이는 비디오 객체의 동작간의 시간 관계성을 표현하였다.
- 기존의 두 개의 비디오 데이터의 내용이 어떠한 시간 관계를 가지는가에 대해 True/False 만을 리턴하는 제한적인 형태의 시간 함수가 아니라, 비디오 데이터의 3가지 시간 관계성을 모두 지원하는 확장된 시간 함수를 지원한다. 이러한 시간 함수는 하나의 객체 또는 논리적 분할 단위를 중심으로, 어떠한 시간 관계를 갖는 객체 또는 논리적 분할 단위를 리턴해 주는 형태이다.
- 확장된 시간 함수를 통하여, 비디오 데이터의 논리적 계층 구조에 따라 다양한 시간 질의어를 지원한다. 따라서 사용자가 원하는 비디오 데이터에 대해 다양하게 접근하고, 선택적으로 재생시켜 줌으로써, 비디오 데이터의 재 사용성을 높여 줄 수 있다.
- 비디오 데이터의 시간 관계성을 객체관계 DBMS에 통합시키고, 이것을 웹과 연동함으로써, 사용자에게 이해하기 쉽고 향상된 데이터베이스 검색 인터페이스를 제공한다.

향후 연구 과제로는 본 연구에서 제안한 시간 관계성에 기반한 비디오 데이터 모델을 공간적 모델과 통합하고, 움직이는 비디오 객체의 action에 대한 low

level concept과 high level concept을 통합함으로써, 좀 더 다양한 내용 기반 검색을 제공하는 것이다.

## 참고 문헌

- [1] Z. Li, M.T. Ozs, D. Szafron, "Modeling of Moving Objects in a Video Database", *Proceedings of IEEE International Conference on Multimedia Computing and Systems*, Ottawa, Canada, June 1997, pages 336-343.
- [2] J.Z. Li, I.A. Goralwalla, M.T. Ozs, D. Szafron, "Modeling Video Temporal Relationships in an Object Database Management System" , *IS&T/SPIE International Symposium on Electronic Imaging: Multimedia Computing and Networking*, San Jose, USA, February 1997, pages 80-91.
- [3] Isabel F. Cruz and Wendy T. Lucas "A Visual Approach to Multimedia Querying and Presentation" *ACM Multimedia 97* Seattle Washington USA, Nov. 1997, 109-119
- [4] Knut Manske and Max Mühlhäuser "An Open Architecture for Comic Actor Animation" *ACM Multimedia 97* Seattle Washington USA, Nov. 1997, 251-259
- [5] William I. Grosky and Ramesh Jain and Rajiv Mehrotra "The Handbook of Multimedia Information Management", Prentice Hall PTR, 1997
- [6] Michael Stonebraker, "Object-Relational Database Management System," Morgan-Kanufmann, 1996
- [7] ARIF GHAFUOR "Multimedia Database Management Systems" *ACM computing Surveys*, Vol.27, No 4, December 1995
- [8] HANAN SAMET "General Research Issues in Multimedia Database Systems" *ACM Computing Surveys*, Vol 27, No.4, December 1995

- [9] Stephen W.Smoliar and HogJiang Zhang " Content-Based Video Indexing and Retrieval", *IEEE Multimedia*(Summer 1994),pp.66-72,1994
- [10] Cheuh-Wei Chang, Keh-Feng Lin and Suh-Yin lee "The Characteristics of Digital Video and Considerations of Designing Video Database",, *ACM*,pp.370-377;1995
- [11] Rune Hjelsvold and Roger Midtstraum "Modelling and Querying Video Data", *Proceeding of the 20th VLDB Conference* Santiago,Chile,1994
- [12] QING LI and LUI SHENG HUANG "A Dynamic Data Model for a Video Database Management System", *ACM Computing Survey*, Vol 27, No.4, December 1995
- [13] Little,T.D.C., Ahanger, G., Folz, R.J., Gibbon, J.F., Reeve, F.W., Schelleng, D.H., and Venkatesh, D., "A digital on-demand video service supporting content-based queries", *in Proceedings of ACM Multimedia '93*, Nanheim, CA, Aug 1993, New York: ACM Press, pp.427-346
- [14] Jonathan D. Courtney "Autimatic, Object-Based Indexing for Assisted Analysis of Video Data" *ACM Multimedia 96*, Boston MA USA
- [15] SHERRY MARCUS "Foundation of Multimedia Database Systems" *Journal of the ACM*, Vol.43, No.3 May 1996, pp 474-523
- [16] <http://drogo.csel.t.set.it/mpeg/>
- [17] <http://drogo.csel.t.set.it/mpeg/standards/mpeg-2.htm>
- [18] <http://drogo.csel.t.set.it/mpeg/standards/mpeg-4.htm>

- [19] [http://drogo.csel.set.it/ufv/leonardo/icjfiles/mpeg-4\\_si/paper6.htm](http://drogo.csel.set.it/ufv/leonardo/icjfiles/mpeg-4_si/paper6.htm)
- [20] J. Meng and S.-F. Chang, "CVEPS: A Compressed Video Editing and Parsing System," *ACM Multimedia Conference*, Boston, MA, Nov. 1996. [14]
- [21] J. Meng and S.-F. Chang, "Tools for Compressed-Domain Video Indexing and Editing," *SPIE Conference on Storage and Retrieval for Image and Video Database*, San Jose, Feb. 1996.
- [22] S.-F. Chang, "Compressed-Domain Techniques for Image/Video Indexing and Manipulation", Invited Paper, *IEEE Intern. Conf. on Image Processing, ICIP 95*, Special Session on Digital Image/Video Libraries and Video-on-demand, Oct. 1995, Washington DC.
- [23] S.-F. Chang, W. Chen, H.J. Meng, H. Sundaram, and D. Zhong, "VideoQ- An Automatic Content-Based Video Search System Using Visual Cues," *ACM Multimedia Conference*, Nov. 1997, Seattle, WA, also Columbia University/CTR Technical Report, CTR-TR #478-97-12.
- [24] D. Zhong and S.-F. Chang, "Video Object Model and Segmentation for Content-Based Video Indexing," *IEEE Intern. Conf. on Circuits and Systems*, June, 1997, Hong Kong.(special session on Networked Multimedia Technology & Application)
- [25] Stacie Hibino and Elke A. Rundensteiner "User Interface Evaluation of a Direct Manipulation Temporal Visual Query Language" *ACM Multimedia 97* Seattle Washington USA, Nov. 1997, 99-107.
- [26] C. Breitender and S.Gibbs "Interactive Video Actors" *Proceeding of ACM CHI94 Conference on Human Factors in Computing Systems*, V2, 1994, 447-448

- [27] S. Gibbs and C. Breiteneder, V.de Mey, and M. Papathmas "Video Widgets and Video Actors" *Proceedings of the ACM SIGGRAPH Symposium on User Interface Software and Technology, Video, Graphics, and Speech*, 1993, 179-185
- [28] Z. Li, M.T. Ozsu, D. Szafron, Modeling of Moving Objects in a Video Database , *Proceedings of IEEE International Conference on Multimedia Computing and Systems*, Ottawa, Canada, June 1997, pages 336-343.
- [29] J.Z. Li, I.A. Goralwalla, M.T. Ozsu, D. Szafron, Modeling Video Temporal Relationships in an Object Database Management System , *IS&T/SPIE International Symposium on Electronic Imaging: Multimedia Computing and Networking*, San Jose, USA, February 1997, pages 80-91.
- [30] 구우석, 한기준 "VOD 시스템을 위한 영상 정보 검색기" 1996년도 한국정보과학회 가을 학술발표논문집 Vol. 23, No.2, pp193-196
- [31] 허진용외 "MPEG-2 압축 동영상 관리 시스템에 대한 연구" 1997년도 한국정보과학회 가을 학술발표논문집 Vol. 24, No.2, pp 159-162
- [32] 이훈순외 "내용 기반 검색을 위한 비디오 질의 처리기의 설계" 1998년도 한국 정보과학회 봄 학술발표논문집 Vol. 25, No.2, pp 83-85
- [33] [http://www.newmedia.com/NewMedia/96/1/Multimedia\\_\\_Database.htm](http://www.newmedia.com/NewMedia/96/1/Multimedia__Database.htm)
- [34] A.Ghafoor, "Multimedia Database Management System," *ACM Computing Surveys*, vol. 27, no. 4, pp. 593-598, Dec. 1995.
- [35] T.D.C. Little and A. Ghafoor, "Synchronization and Storage Models for Multimedia Objects," *IEEE Journal on Selected Areas in Communications*, Vol.8, No. 3, pp 413-427, May 1990.

- [36] <http://www.ctr.columbia.edu/advent/demos.htm>
- [37] <http://www.ctr.columbia.edu/videoq/>
- [38] Informix, *Extending Informix Universal Server*, Informix Press, 1997
- [39] Informix, *Informix Video Foundation Datablade Module : User's Guide*, Informix Press, 1997
- [40] Informix, *Informix Web Datablade Module : User's Guide*, Informix Press, 1997
- [41] Informix, *Informix Datablade API Programmer's Manual* , Informix Press, 1997
- [42] Informix, *Informix Guide to SQL : Tutorial*, Informix Press, 1997
- [43] 김진형, 박승수, 백은옥, 서정연, 이일병 공역, *인공지능 이론 및 실제*, 사이팩미디어, 1998



## 감사의 글

지난 2년간의 대학원 생활은 제게 소중한 시간이었습니다. 기쁨과 고마움으로 대학원 생활을 마무리 할 수 있도록 도와주신 모든 분들에게 감사하는 마음을 전합니다. 특히 이 논문이 나오기까지 세심한 지도와 배려를 해 주신 용 환승 교수님께 깊은 감사를 드립니다. 교수님의 학문적인 격려에 힘입어 이렇게 하나의 논문을 마무리하게 되었습니다. 또한 부족한 저의 논문 심사를 맡아 조언을 해 주신 조동섭 교수님과 최병주 교수님께 감사를 드리며, 6년간 많은 가르침을 주신 교수님들께 진심으로 감사드립니다.

잘 모르는 후배에게 친절히 많은 걸 가르쳐 준 현진언니, 선배이면서 후배를 위해 많은 걸 양보해 준 이해심 많은 은영언니, 나의 괴롭힘을 기꺼이 받아주고, 많은 조언을 아끼지 않았던 호숙언니와, 친언니처럼 잘 해준 은정언니, 철없는 선배를 옆에서 많이 도와 준 선영이, 후배지만 오히려 선배같은 은정이로 인해 참으로 즐거웠고, 또 이렇게 결실을 맺게 되었음을 말하고 싶습니다. 또한 매번 귀찮게 했던 한방 같은 병렬랩 사람들과, PL랩 사람들에게도 고마움을 전합니다.

나의 기쁨, 슬픔, 어려움을 항상 같이 나눠준 사랑하는 현정이와, 십년을 넘게 언제나 내 곁에 있어준 든든한 소영이, 나를 항상 믿어주고 격려해준 고마운 미경이에게 너희들이 있어 외롭지 않게 공부할 수 있었음을 전합니다. 또한 대학원 생활로 바쁘다고 챙겨주지 못한 승민이와 민정이, 선희에게도 미안함을 전합니다. 그리고 대학원생활 내내 엄마대신 챙겨주신 이모와, 다정한 친구이자 언니이며 동생까지 되어준 윤주언니, 윤아, 승훈이가 곁에 있어 무사히 대학원을 보냈다는 고마움을 꼭 전하고 싶습니다.

바쁘다는 이유로 제대로 챙겨주지 못한 나의 귀여운 조카들과, 나의 마음속에 늘 든든함으로 자리잡고 있는 언니 오빠들에게 미안함과 고마움을 전합니다.

마지막으로 막내딸에게 끝없는 사랑과 믿음을 주시는 아버지와, 힘이 들 때마다 사랑으로 모든 걸 감싸 주시고, 늘 많은 용기와 지혜를 주시는 어머니에게 늘 간직했던 진심어린 사랑과 감사를 드리며, 이 작은 논문이 두 분께 작은 기쁨이 되길 바랍니다.

## ABSTRACT

### Design and Implementation of the Video Data Model Based on Temporal relationship

*Department of Computer Science & Engineering  
The Graduate School of Ewha Womans University  
Choi Ji Hee*

Multimedia database has been the subject of intensive research. A number of emerging applications in telemedicine, digital libraries, distance learning, tourism, distributed CAD/CAM, GIS, etc., are expected to use general purpose multimedia database systems. Many future multimedia applications require digitizing large archives of image and video data for interactive retrieval including searching, browsing, selective replays, editing, etc. But they have the problem of finding a video in a large collection effectively.

The key characteristic of video data is its spatial/temporal relationships. The most striking difference between still images and videos is the variation based on time.

In this thesis, we propose a hierarchical data model for specifying the

temporal semantics of video data. According to the data model, video data's hierarchical structure temporal relationship, inter video object temporal relationship, and moving video object temporal relationship are defined. This provide the mechanism of representing the temporal semantics of the video data and help the efficient access and the selective replay.

We present the way of integrating our video data's temporal relationship into an object-relational database management system using inheritance, encapsulation, function overloading, etc. And we provide more extended and richer temporal functions. This system supports a broad range of temporal queries.

Finally, to demonstrate the feasibility of the proposed video data's temporal modeling, we design and implement the web application with Informix Universal Server and Web Datablade module.